

πλῶες

ΕΤΑΙΡΕΙΑ ΨΥΧΟΚΟΙΝΩΝΙΚΩΝ ΜΕΛΕΤΩΝ

Ταξίδι αποδοχής και ελευθερίας

Περιοδικό 9+

Μάρτιος - Ιούνιος 2023



Ήρεμοι άνθρωποι ζούμε με βεβαιότητα
σ' αυτό που πιστεύουμε ανέτοιμοι
πολλές φορές για ό,τι συμβαίνει έξω από τον κύκλο μας.

Και έξαφνα συνειδητοποιούμε πως ακόμα και στα
δύσκολα που ζούμε, άνθρωποι που σε μεγάλες
περιόδους της ζωής τους βίωσαν τον σπινταισμό και
την απόγνωση, έχουν ελπίδα και μας την εμφυσούν,
γίνονται αυτοί οι θεραπευτές μας, μας παίρνουν από το
χέρι και μας ταξιδεύουν.

πλoες
ΕΤΑΙΡΙΑ ΨΥΧΟΚΟΙΝΩΝΙΚΩΝ ΜΕΤΕΤΟΝ
Ταξίδια Αποδοχής «α» Ελευθερίας



Περιεχόμενα

- 10 Εισαγωγικά σημειώματα
Μια εναλλακτική επικοινωνία, μια αυτο-θεραπεία, μια κάθαρση
[Σιμέλα Δυναμίδη]
- Μια πρόσκληση στον κόσμο της ατυχίας
[Παναγιώτης Βουτυράκης]
- 13 Πρόλογος
[Νίκος Βασάλος]
- 14 Ο Σταύλος με τα καφέ και τα άσπρα άλογα
[Γιώργος Παννιός - Αγγελική Βροχίδου]
- 18 Ο Τζακ Και η Αδερφή Του η Σάρλοτ
[Γιώργος Παννιός - Αγγελική Βροχίδου]
- 20 Το Χριστουγεννιάτικο Παλάτι
[Γιώργος Παννιός - Αγγελική Βροχίδου]
- 22 Το Πλυντήριο
[Κώστας Μακεντούδης]
- 26 Μισή Ζωή
[Κώστας Μακεντούδης]
- 30 Το Διαστημικό Τρένο
[Κώστας Μακεντούδης]
- 36 Η Πόλη των Ρομπότι
[Κώστας Μακεντούδης]
- 38 Το όνειρο
[Στράτος Γιάγκος]
- 40 Το χελιδόνι
[Βασίλης Τζαμπούλης]



ΕΤΑΙΡΕΙΑ ΨΥΧΟΚΟΙΝΩΝΙΚΩΝ ΜΕΛΕΤΩΝ

© «Πλόες» ΕΨΥΜΕ, 2021
Περιοδικό **9+**, Μάρτιος - Ιούνιος 2023

Το **Διοικητικό Συμβούλιο** του **Φορέα**:
Έλενα Αυγερινού, Παναγιώτης Βουτυράκος, Σοφία Γρεασίδου,
Σιμέλα Δυναμίδα, Μάρω Σταθοπούλου

Σχεδιασμός εντύπου και εξωφύλλου - **επιμέλεια έκδοσης**: Φλώρα Σαρτζετάκη
Γραφιστική εκτέλεση έκδοσης: Βίκυ Σιμιτοπούλου
Εκτύπωση: Χαράλαμπος Λάκκας

«Πλόες» ΕΨΥΜΕ
Έδρα: Μάρκου Μπότσαρη 33, Τ.Κ. 186 48
Τηλέφωνο επικοινωνίας: 210 4635391
Email: info@ploes.org.gr // www.ploes.org.gr
FB @epsyme1998

ISSN: 2732-947X

07	Editorial
08	Αντί Προλόγου
13	Άρθρα // Αφιέρωμα: «Η αξία του πλαισίου για το άτομο, την ομάδα και την κοινότητα»
27	Ξένος Τύπος
35	Συμμετοχή σε Ευρωπαϊκά Προγράμματα
51	Δράσεις του Φορέα // «Λεύκωμα»



Editorial

Αγαπητοί αναγνώστες, αναγνώστριες,

καινάμαστε λοιπόν στις αρχές του καλοκαιριού με το νέο τεύχος του περιοδικού μας Νο. 9+.

Πολλά ταξίδια έγιναν μέσα σε αυτό το χρόνο, δημιουργικά, γνώσης, πολιτισμού, γιορτής αλλά κυρίως ταξίδια με στόχο το μοίρασμα νέων ιδεών που γεννήθηκαν μέσα σε ένα πλαίσιο ασφάλειας αλλά ταυτόχρονα και ευέλικτο, που κυρίαρχο μέλημα έχει ο λόγος των εκάστοτε υποκειμένων να είναι ενεργός και συμμετοχικός.

Η παραπάνω αναφορά μου στο πλαίσιο δεν είναι τυχαία, μια και οι συμμετέχοντες στη συγγραφή αυτού του τεύχους ο καθένας με τη δική του προσέγγιση, απαντά στο σημερινό αφιέρωμα του περιοδικού μας, με θέμα:

«Η αξία του πλαισίου για το άτομο, την ομάδα και την κοινότητα».

Εκτός όμως των άρθρων θα έχετε την ευκαιρία να μοιραστείτε μαζί μας εικόνες όμορφες από τις δράσεις του φορέα μας που υλοποιήθηκαν και εξέπαιψαν τη θέληση, το μεράκι, το πάθος των εκπαιδευτών και των εκπαιδευομένων.

Πρώτα απ' όλα θα αναφερθώ στο **καθιερωμένο Φεστιβάλ «Πλόες»** που φέτος έγινε σε συνεργασία με το Δήμο Πειραιά στις **«Ημέρες θάλασσας»**. Τέσσερις δράσεις σχεδιασμένες και υλοποιημένες από τις δομές του φορέα μας, Κέντρο Ημέρας για Εφήβους και Ενήλικες με Διαταραχή Αυτιστικού Φάσματος (ΚΗΜΑ II) και Κέντρο Διημέρευσης και Ημερήσιας Φροντίδας Ατόμων με Αναπηρίες «Σχεδία»:

- **«Θαλασσινές χορευτικές φιγούρες»** (Μουσικοκινητικό δρώμενο)
- **«Στον καμβά της φαντασίας μας, ο Πειραιάς και η Θάλασσά του»** (Εικαστική διαδραστική έκθεση)
- **«Οι συναντήσεις που ανθίζουν»** (Δράση αναδιαμόρφωσης χώρου πρασίνου)
- **«Colpboi στον Πειραιά»** (Αγώνας Colpboi, ένα συλλογικό άθλημα από δύο μικτές ομάδες εκπαιδευομένων και εκπαιδευτών του φορέα μας)

Συνεχίζουμε με το πρώτο φεστιβάλ Πολιτισμικών εργαστηρίων του **Κέντρου Ημέρας Εφήβων** του φορέα μας (Άγιος Δημήτρης) το **ΦΕΣΤΙΛΑΒ 2023** με τα παρακάτω **εργαστήρια**:

- Εργαστήριο **κόμικ** (έκθεση κόμικ)
- Εργαστήριο **φωτογραφίας** (έκθεση φωτογραφιών & photobook)
- Εργαστήριο **Γεωπονίας** (έκθεση αρωματικών και καλλωπιστικών φυτών)
- Εργαστήριο **STEM** (έκθεση έργων εκτυπωμένων σε 3D Printer)
- Εργαστήριο **EBRU** (δημιουργία καρτ ποστάλ)
- Εργαστήριο **θεάτρου** (ανοικτή πρόβα)
- Εργαστήριο **χορού** (Χορεύοντας με σκιές)
- Εργαστήριο **κινηματογράφου** (Απόσπασμα του ντοκιμαντέρ «Ιπτάμενα Μπαλόνια»)
- **Προβολές** στο **LIGHT BOX** (συνεργασία με την Ανοικτή Παιδική Βιβλιοθήκη)

Στην τελευταία ενότητα του περιοδικού μας θα έχετε τη δυνατότητα να δείτε στιγμιότυπα από πολλές περισσότερες δράσεις μας.

Ευελπιστούμε και αυτό το τεύχος να είναι εξ ίσου ενδιαφέρον όπως μας γράφετε για τα προηγούμενα.

Με την **ευχή** ενός **θαλασσινού καλοκαιρινού πλαισίου** σας χαιρετώ και μην ξεχνάτε ότι είμαστε πάντα ανοικτοί σε προτάσεις θεματολογίας.

Φλώρα Σαρτζετάκη

Διευθύντρια Επικοινωνίας & Ανάπτυξης
«Πλόες» ΕΨΥΜΕ

Αντί προλόγου



Σιμέλα Δυναμίδη

[Κοινωνική Λειτουργός,
Πρόεδρος του φορέα «Πλόες» ΕΨΥΜΕ]

Αλήθεια, τι έρχεται στο μυαλό σας ακούγοντας τη λέξη «**πλαίσιο**»; Μια λέξη, που στον καθημερινό και επιστημονικό λόγο χρησιμοποιούμε κατά κόρο, ήρθε η σειρά της ν' απασχολήσει το περιοδικό μας, με σκοπό να αναδείξει την πραγματική έννοια και αξία του, για το άτομο, την ομάδα, την κοινότητα.

Με απλά λόγια το «**πλαίσιο**» είναι ένα **σύστημα αρχών, όρων, διαδικασιών, λειτουργιών, σχέσεων** που **περιβάλλει** και **διατρέχει** κάθε **ζωντανό οργανισμό**, τον οριοθετεί σε σχέση με το περιβάλλον του αλλά και βρίσκεται σε συνεχή αλληλεπίδραση με αυτό.

Επηρεασμένη και από τη βιολογία που έδινε ο γιος μου (με την ευκαιρία να στείλω τις ευχές μου σε όσους αγωνίζονται για μια θέση στην τρίτοβάθμια εκπαίδευση), ας θυμηθούμε την αξία της κυτταρικής μεμβράνης ή του δέρματος για την ίδια τη ζωή του οργανισμού!

Σε κάποιες περιπτώσεις βέβαια, για να **συνεχιστεί η ζωή**, το **πλαίσιο πρέπει** να **σπάσει**, όπως ο νεοσσός εκκολάπτεται από το αυγό του!

Ας αφήσουμε όμως τα πλαίσια που με σοφία βάζει η φύση κι ας δούμε αυτά που βάζουμε εμείς οι άνθρωποι, στην προσωπική, οικογενειακή, κοινωνική μας ζωή. Πόσο αναγκαία είναι η ύπαρξη πλαισίου; Πολλές φορές χρειάζεται να επιχειρηματολογήσουμε γι' αυτό, καθώς η κατανόηση της αναγκαιότητάς του καθιστά πιο εύκολη την εφαρμογή του.

Δεν αρκεί βέβαια η ύπαρξη του οποιουδήποτε πλαισίου, αν δεν είναι κατάλληλο για το άτομο και την ομάδα όπου εφαρμόζεται.

Κάθε πλαίσιο θα πρέπει να προσαρμόζεται στην ηλικία, χρονολογική και αναπτυξιακή, τη λειτουργικότητα και τους σκοπούς που εξυπηρετεί: για παράδειγμα άλλο είναι το πλαίσιο λειτουργίας μιας μονάδας προσχολικής εκπαίδευσης και άλλο μιας σχολικής.

Άλλοι είναι οι κανόνες που θα μπουν σε ένα νήπιο

και άλλοι σε έναν έφηβο, σε μια ψυχοθεραπευτική ή σε μια αθλητική ομάδα, σε μια τοπική κοινότητα ή σε μια χώρα.

Στο **ερώτημα ποιος βάζει το πλαίσιο**, η **απάντηση** θα **εξαρτηθεί** από τα **κοινωνιολογικά χαρακτηριστικά** της **ομάδας** ή της **κοινότητας**, από τις **πεποιθήσεις**, τις **αρχές** και τις **στάσεις** της. Δημοκρατικοί ή αυταρχικοί τρόποι πλαισίωσης και κοινωνικής οργάνωσης, έχουν υπερ-αναλυθεί από ειδικούς επιστήμονες, δοκιμάζονται, αξιολογούνται, αναιρούνται, επανέρχονται με το χρόνο.

Στο μικρόκοσμο της οικογένειας το πλαίσιο που βάζουν οι γονείς, είναι αυτό που θα δώσει ασφάλεια στα παιδιά, θα ορίσει το χώρο στον οποίο μπορούν να κινούνται, τις προσδοκίες των γονέων από αυτά.

Η τάση των παιδιών να σπάσουν το πλαίσιο, να ξεπεράσουν τα όρια είναι χαρακτηριστικό της παιδικής και εφηβικής ηλικίας. Από την άλλη μεριά, η σταθερότητα, η υπομονή και η κατανόηση των γονέων είναι η αναγκαία απάντηση στην πορεία της ενηλικίωσης. Η **ανυπαρξία πλαισίου βιώνεται** ως **αδιαφορία**, **εντείνει τον εγωκεντρισμό**, **μπλοκάρει** την **δημιουργία σχέσεων**, μπορεί να οδηγήσει ακόμη και σε αντικοινωνική / παραβατική συμπεριφορά και τελικά **δημιουργεί χαρακτήρες τυρρανικούς** και συνήθως **απομονωμένους**.

Από την άλλη μεριά, η υπερβολική αυστηρότητα του πλαισίου, στερεί από τα άτομα τη δυνατότητα προσωπικής ανάπτυξης και εξέλιξης, μπορεί να οδηγήσει στην απόσυρση, στην παθητικότητα, το αίσθημα ανικανότητας και τελικά σε δυστυχισμένους ανθρώπους.

Ελπίζω τα κείμενα αυτού του τεύχους να συμβάλλουν στην εύρεση μιας ισορροπημένης γραμμής του μέτρου, στον ορισμό του ιδανικού πλαισίου. Και βέβαια πιστεύω πως οι **κοινωνίες** θα **βρίσκουν πάντα το δρόμο** για να **ανατρέπουν** τα «**πλαίσια**» που παραπλανούν και χειραγωγούν τα μέλη τους, που παραβιάζουν τα δικαιώματα και τις ελευθερίες τους, με ιδανικούς στόχους την ισότητα και το σεβασμό του διαφορετικού.



ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

Επιχειρησιακό Πρόγραμμα Περιφέρειας Αττικής



ΑΣΤΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ ΨΥΧΟΚΟΙΝΩΝΙΚΩΝ
ΜΕΛΕΤΩΝ

ΥΠΗΡΕΣΙΕΣ ΗΜΕΡΗΣΙΑΣ ΦΡΟΝΤΙΔΑΣ/ΠΑΡΑΜΟΝΗΣ ΓΙΑ ΑΤΟΜΑ ΜΕ ΑΥΤΙΣΜΟ με κωδικό MIS 5002654

Περίοδος υλοποίησης:
7ος/2017 έως 6ος/2020

www.epsyme.gr

ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

Επιχειρησιακό Πρόγραμμα
Περιφέρειας Αττικής



ΕΤΑΙΡΙΑ
ΨΥΧΟΚΟΙΝΩΝΙΚΩΝ
ΜΕΛΕΤΩΝ

ΑΣΤΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ ΨΥΧΟΚΟΙΝΩΝΙΚΩΝ
ΜΕΛΕΤΩΝ

**ΗΜΕΡΗΣΙΑ ΦΡΟΝΤΙΔΑ
ΓΙΑ ΑΤΟΜΑ ΜΕ
ΝΟΗΤΙΚΗ ΥΣΤΕΡΗΣΗ
ΣΤΗ ΔΡΑΠΕΤΣΩΝΑ με
κωδικό MIS 5002544**

Περίοδος υλοποίησης:
10ος/2017 έως 9ος/2020



www.epsyme.gr



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης





Αφιέρωμα:
«Η αξία του πλαισίου
για το άτομο, την ομάδα
και την κοινότητα»

Το δίκτυο υπηρεσιών ως “πλαίσιο” για ένα πλαίσιο ψυχικής υγείας¹

Μιχάλης Παπαντωνόπουλος

[Ψυχολόγος - Επ. υπεύθυνος προγράμματος ψυχοκοινωνικής παρέμβασης εφήβων «Πλόες»]

«Είναι πολύ πιθανό προσφέροντας το «πρόσωπό» μας να στερούμε το πλαίσιο» Α.Τ.

Το «πλαίσιο» στην ορολογία της ψυχικής υγείας² αντιστοιχεί στην έννοια της δομής, της μονάδας ή της υπηρεσίας· επί της ουσίας στη δυνατότητα και την ευκαιρία των επαγγελματιών να εργαστούν ως μέλη μιας ομάδας. Η δουλειά σε ομάδα προϋποθέτει τη αποτύπωση οργανογραμμάτων, την περιγραφή των επαγγελματικών ρόλων και θέσεων, τη διαμόρφωση πλάνων και διαδικασιών για την αποτελεσματική οργάνωση και τη λειτουργία του πλαισίου. Η βασικότερη, ίσως, προϋπόθεση για τη λειτουργία ενός πλαισίου είναι η **διαδικασία λήψης αποφάσεων**.

Οι αποφάσεις σε ένα πλαίσιο δεν περιορίζονται στην εκάστοτε επιλογή της θεραπευτικής μεθόδου ή σε διαδικαστικά ζητήματα λειτουργίας. Στην πραγματικότητα αφορούν και οργανώνουν τη σχέση του επαγγελματία ως μέλους της ομάδας -όχι ως ατόμου ή ως μονάδα- με

- (α) τις αξίες και τους επιστημοϊδεολογικούς πυλώνες του πλαισίου³,
- (β) τις θεωρητικές και μεθοδολογικές προσεγγίσεις παρέμβασης και υποστήριξης,
- (γ) την δεοντολογία και την επαγγελματική ηθική που το πλαίσιο υπερασπίζεται.

Ακόμη περισσότερο, οι **αποφάσεις** απαιτούν ένα **πεδίο συνάντησης, συνδιαλλαγής και διαπραγμάτευσης** για τα μέλη της ομάδας, με άξονα τα παραπάνω και με εργαλείο την διαχείριση της πληροφορίας την οποία ο καθένας και η καθεμία φέρνει, μέσα από τη **γνώση του θεσμικού πλαισίου**, της **θεωρίας** ή της **μεθοδολογίας** ή μέσα από την **εμπειρία** που προσφέρει η επαφή με τον πληθυσμό αναφοράς. Αυτό το πεδίο ταυτίζεται με το **χώρο** και το **χρόνο** των **ομάδων συνεργασίας** (ομάδα προσωπικού, ομάδα εποπτείας, ομάδα εργασίας, ομάδα συζήτησης περιπτώσεων κα.). Η **ομάδα συνεργασίας** υποστασιοποιεί την σχέση μας με το πλαίσιο, οργανώνοντας τη σχέση του κάθε μέλους με την ιστορία και τα επίδικα του πλαισίου, αλλά και με τους άλλους.

Παρά τη σημασία των διαδικασιών λήψης των αποφάσεων (χώρος, χρόνος, διεργασία, αναγνώριση σημασίας και αξίας μελών), η ομάδα οργανώνεται ως πλαίσιο και λειτουργεί συλλογικά στις περιπτώσεις που οι αποφάσεις -δεν λαμβάνονται απλώς- αλλά τηρούνται. Πολλοί παράγοντες μπορεί να λειτουργήσουν ανασταλτικά ως προς αυτό.

Το έλλειμμα συλλογικής κουλτούρας, προσφερόμενες υποτιμημένες θέσεις στην ομάδα, επιφανειακές συλλογικές διεργασίες, η τάση να λειτουργούν οι **επαγγελματίες** ως **«σωτήρες»**.

Είναι πολύ σύνηθες, ιδιαίτερα στα πλαίσια που απευθύνονται σε παιδιά και εφήβους, επαγγελματίες να απομακρύνονται από τις συλλογικές διεργασίες και να λειτουργούν διακριτά, τοποθετώντας τον εαυτό τους εκτός της ομάδας, επικεντρωμένοι σε συνθήκες και καταστάσεις που γίνονται αντιληπτές με όρους «επείγοντος», επιδιώκοντας να «σώσουν» το «παιδί που κινδυνεύει».

Εδώ προκύπτουν **δύο ζητήματα**.

Το **πρώτο** αφορά στις **προβληματικές διαστάσεις** που **συγκροτούν** και **εκπορεύονται** από την **αναπαράσταση** του «παιδιού που πρέπει να σωθεί», συνθήκη που καθιστά πολλές φορές τον περίγυρο του παιδιού ως «απόλυτα επικίνδυνου»⁴. Αυτή η επικέντρωση έχει οδηγήσει τα τελευταία πολλά χρόνια παιδιά και εφήβους-ες σε ιδρύματα, αποκόπτοντας τα από την οικογένεια και, ταυτόχρονα, τοποθετώντας την οικογένεια -ως επικίνδυνη- εκτός φροντίδας και υποστήριξης⁵. Η «διάσωση» αυτή εστιάζει κυρίως στις πρώτες ενέργειες (καταγγελία, απομάκρυνση του παιδιού και ένταξή του σε δομή), χωρίς να λαμβάνει υπόψη το γεγονός ότι, αφενός, η ιδρυματική συνθήκη μπορεί να εκθέσει ένα παιδί σε κινδύνους, αφετέρου δεν προσβλέπει στη δημιουργία ενός κοινοτικού ιστού που θα μπορέσει να λειτουργήσει υποστηρικτικά σε όσους-ες, ενηλικιώνονται και τοποθετούνται εκτός δομής⁶.



Το **δεύτερο ζήτημα** αφορά στο ότι ο «**επαγγελματίας σωτήρας**» -**καταστατικά- λειτουργεί εκτός πλαισίου ομαδικής συνεργασίας** και **συλλογικών αποφάσεων**, αφού η συλλογική συνθήκη είτε γίνεται αντιληπτή ως «γραφειοκρατική», αφού παρεμποδίζει τις άμεσες ή ατομικές ενέργειες, είτε ακόμη και επικίνδυνη, μιας και, πολλές φορές, φαίνεται ότι η μόνη σχέση εμπιστοσύνης που μπορεί να υπάρξει είναι μεταξύ του «επαγγελματία σωτήρα» και του παιδιού. Αυτή η σχέση, που οργανώνεται ως «διπλή» -μοιάζει ο ένας να έχει ανάγκη τον άλλο- είναι ταυτόχρονα και μια συνθήκη που **εναντιώνεται στο πλαίσιο**, αφού υποκαθίσταται από πρόσωπα, σε ένα πλαίσιο που οφείλει να **λειτουργήσει διευκολυντικά** στη σχέση του παιδιού με τους σημαντικούς κοινωνικούς άλλους.

Αυτή η πραγματικότητα, του επαγγελματία που συνδέεται προνομιακά και αποκλειστικά με το παιδί, καθιστώντας, μοιραία, οποιαδήποτε άλλη σχέση ως επισφαλή, προεκτείνεται, πολλές φορές και στο επίπεδο μιας ομάδας, μιας δομής. Το «**πλαίσιο σωτήρα**», το οποίο αναδύεται στο φόντο ενός υποβαθμισμένου συστήματος, θεσμικών δυσκολιών του δικτύου υπηρεσιών και ελλειμμάτων στην κουλτούρα συνεργασίας, μπορεί, απομονωμένο από το ένα δίκτυο-πλαίσιο να λειτουργήσει με τον ίδιο τρόπο. Επιτρέποντας και αναπαράγοντας σχέσεις εξάρτησης μεταξύ της δομής και του πληθυσμού υποστήριξης, ανάγκες που τις περισσότερες φορές απαιτούν την συνέργεια διαφορετικών πλαισίων, σε διαφορετικό τόπο και χρόνο.

Η εμπειρία ψυχοκοινωνικής υποστήριξης σε ομάδες με πολυεπίπεδες ανάγκες, οι οποίες απαιτούν συστηματική, εντατική και μακρόχρονη παρέμβαση έχει δείξει ότι η λειτουργία ενός πλαισίου -το οποίο χρειάζεται, ταυτόχρονα, να εμπεριέχει και να οριοθετεί -κινδυνεύει να μετατραπεί σε πρόσωπο. Το πρόσωπο αυτό, το οποίο μπορεί να συγκεντρώνει ταυτίσεις και αναπαραστάσεις από τις πραγματικές σχέσεις των ανθρώπων, συντηρώντας μια σχέση εκτός του δικτύου των υπηρεσιών, φαίνεται να υπονομεύει, επί της ουσίας, τον ίδιο του το ρόλο.



[1] Το άρθρο αντλεί από τη συζήτηση της 4ης συνάντησης του Κύκλου Συμμετοχικού Προβληματισμού της Ομάδας Ψυχοκοινωνικού Προβληματισμού (www.omikronpsikarra.gr) με θέμα: «Ατομικές και ομαδικές αποφάσεις σε θεραπευτικά και ψυχοκοινωνικά πλαίσια: Το πλαίσιο, η ομάδα και το άτομο, το επείγον, η ευθύνη και η θεραπευτική σχέση».

[2] Και όχι μόνο της ψυχικής υγείας, αλλά και της παιδικής προστασίας, των εξαρτήσεων, των υπηρεσιών κοινωνικής πρόνοιας κα..

[3] Στην περίπτωση της ψυχικής υγείας και της ψυχοκοινωνικής αποκατάστασης ως επιστημονοϊδεολογικοί πυλώνες θεωρείται η κοινοτική προσέγγιση, η αυτονόηση κα.

[4] Για να μπορέσει να διατηρηθεί η αναπαράσταση.

[5] Και εκτός του πεδίου ενημέρωσης και λήψης αποφάσεων.

[6] Υποκαθιστώντας την οικογένεια από την οποία αποκόπηκαν.



Η διαμόρφωση της ταυτότητας του ατόμου στο κοινωνικό πλαίσιο

Αγγελική Νάκου

[Ειδική Παιδαγωγός MSc στους Ξενώνες «Πλόες»]

Είναι ευρέως γνωστό ότι πλέον, ολοένα και περισσότεροι **ερευνητές** θεωρούν ως **ανακριβές** να χαρακτηρίζουμε τον εαυτό μας ως μία **αδιαφοροποίητη οντότητα**. Είναι θα λέγαμε, **πιο ακριβές** και **αξιόπιστο** να σκεφτόμαστε και να θεωρούμε την **αυτό-αντίληψη** ως **περιέχουσα διακριτές** και κυρίως **διαφοροποιημένες ταυτότητες**, με τις τελευταίες να **διαμορφώνονται** από τις **στενές σχέσεις** που το άτομο δημιουργεί με φίλους και με την οικογένεια, ή από **συγκεκριμένους ρόλους** που διαμορφώνονται και αναπτύσσονται από ποικίλες **ομάδες εργασίας, επαγγέλματα** και **σχέσεις με βάση τη φυλή, εθνικότητα και εθνότητα** (Gergen, 1971).



Ένας από τους **θεωρητικούς** της **κοινωνικής ταυτότητας**, ο Brewer (2001) προτάσσει **τέσσερις τύπους ταυτότητας**:

1. τις **ατομοκεντρικές** ταυτότητες, που δίνουν έμφαση στο πως οι ομαδικές ιδιότητες εσωτερικεύονται από μεμονωμένα μέλη των ομάδων,
2. τις **σχεσιακές κοινωνικές** ταυτότητες που ορίζουν τον εαυτό σε σχέση με τους άλλους με τους οποίους το άτομο αλληλεπιδρά,
3. τις **ομαδοκεντρικές κοινωνικές** ταυτότητες που ορίζουν τον εαυτό σε όρους συμμετοχής σε ομάδες, και τέλος,
4. τις **συλλογικές** ταυτότητες κατά τις οποίες τα μέλη μιας ομάδας επιδίδονται σε κοινωνική δράση προκειμένου να διαμορφώσουν μια εικόνα για το τι ακριβώς σημαίνει ανήκω σε μια ομάδα, σ' ένα πλαίσιο.

Άλλωστε, όπως οι Ellemers et al. (2004) υποστηρίζουν, ο **βαθμός ταύτισης** και **σύνδεσης** με μια **ομάδα** και ένα **πλαίσιο**, είτε αυτό είναι το **οικογενειακό, εργασιακό** ή το **πλαίσιο συνομιληκών** κ.α, ορίζει το πώς τα **χαρακτηριστικά** της **ομάδας** θα **επηρεάσουν** τις **γνωστικές, συμπεριφορικές** και **συναισθηματικές αποκρίσεις** των **ατόμων** που εντάσσονται σ' αυτή. Υπό μια ευρύτερη έννοια λοιπόν, αναφερόμαστε σε **συλλογικούς** και **πολλαπλούς εαυτούς** που διαμορφώνονται από **εξελισσόμενα** και **μεταβαλλόμενα πλαίσια** για να επισημανθεί τελικά, ότι οι άνθρωποι λειτουργούν διαφορετικά μέσα σ' αυτά.

Πολλοί ερευνητές και θεωρητικοί της κοινωνικής ταυτότητας και της σημασίας του πλαισίου στη διαμόρφωσή της, έχουν αποδείξει αρκετές φορές ότι όταν οι **πειραματικές διαδικασίες** επικεντρώνονται στην **ιδιότητα μέλους** μιας **ομάδας** μπορεί να **προκαλέσουν διαφορετικές στάσεις** και **συμπεριφορές** από τις διαδικασίες που εστιάζουν στην ατομική ιδιότητα και ατομικότητα καθώς και στις διαπροσωπικές σχέσεις (Hogg, 2006).

Παραδείγματος χάριν, έρευνες στις οποίες οι συμμετέχοντες/-ουσες ταυτοποιούνται ως άτομα, τυχαία, ή με βάση κάποιο πάρεργο κριτήριο ως μέλη ομάδων, καταλήγουν στο συμπέρασμα ότι μια τέτοια **κατηγοριοποίηση προτρέπει** τους ανθρώπους να **διακρίνουν ενάντια** στην **έξω-ομάδα**, να **υιοθετούν ενδο-ομαδικούς όρους** και **κανόνες**, καθώς επίσης και να **εκφράζουν στάσεις, συμπεριφορές** και **συναισθήματα** που **ευνοούν την ενδο-ομάδα** (Tajfel, 1970).

Τα άτομα αυτά μπορεί πράγματι να αντιστέκονται σε επιχειρήσεις κατηγοριοποίησης αποκλειστικά σε μια συγκεκριμένη ομάδα, προσδίδοντας έμφαση σε άλλες κοινωνικές ταυτότητες (Hogg & Vaughan, 2010).

Συνεπώς, η ιδέα ότι **μπορούμε να διαμορφώνουμε** και να **αποκτούμε πολλαπλούς ρόλους** και **ποικίλους εαυτούς** που **ενεργοποιούνται** από το **πλαίσιο** κατά το οποίο το **άτομο οφείλει να προσαρμοστεί**, φέρει σίγουρα επιπτώσεις (Hogg & Vaughan, 2010).



Οι κοινωνικοί επιστήμονες υποστηρίζουν ότι ο **εαυτός** είναι **ολοκληρωτικά συνδεδεμένος** και **αλληλοεξαρτώμενος** από το **πλαίσιο** στο οποίο **ζει** και **αλληλεπιδρά**, και παρά τις κατά καιρούς ακραίες θέσεις που έχουν διαμορφωθεί, μια θεωρία στην οποία μπορούμε να βασιστούμε σύμφωνα με τους Haslam et.al. (2006), είναι ότι οι άνθρωποι έχουν πράγματι **γνωστικές αναπαραστάσεις** του **εαυτού** που φέρουν μαζί τους ως **δομικές αρχές** για την **αντίληψη** και τη **δράση**, αλλά αυτές οι αναπαραστάσεις τροποποιούνται διαρκώς από παράγοντες του ίδιου πλαισίου δράσης.

Αλλωστε, όπως πολύ καλά το θέτει ο Geertz (1978) στο βιβλίο Κοινωνική Ψυχολογία των Hogg & Vaughan (2010, σελ.194): «Η Δυτική αντίληψη του ανθρώπου ως ενός περιορισμένου, μοναδικού περισσότερο ή λιγότερο ενσωματωμένου, γνωστικού και γεμάτου από κίνητρα σύμπαντος, ενός δυναμικού κέντρου επίγνωσης, συναισθήματος, κρίσης και πράξης, οργανωμένου σ' ένα διακριτό σύνολο και τοποθετημένου σε αντιδιαστολή και με άλλα τέτοια σύνολα και μ' ένα κοινωνικό και φυσικό φόντο είναι, όσο αυτονόητη και αν μας φαίνεται, μια κάπως περίεργη ιδέα στο πλαίσιο των πολιτισμών του κόσμου».

[1] Brewer, M.B. (2001). The many faces of social identity: Implications for political psychology. Political psychology, 22 115-125.

[2] Ellemers, N., de Gilger, D., & Haslam, S.A. (2004). Motivating individual and groups at work: A social identity perspective on leadership and group performance. Academy of Management Review, 29, 459-478.

[3] Gergen, K.J. (1971). The concept of self. New York: Holt, Rinehart & Winston.

[4] Haslam, N., Bastian, B., Bain, P., & Kashima, Y. (2006). Psychological essentialism, implicit theories, and intergroup relations. Group Processes and Intergroup Relations, 9, 63-76.

[5] Hogg, M.A. & Vaughan, G.M. (2010). Κοινωνική Ψυχολογία, Εκδόσεις: GUTENBERG.

[6] Hogg, M.A. (2006). Social identity theory. In P.J. Burke (ed), Contemporary social psychological theories (pp. 111-136). Palo Alto, CA: Stanford University Press.

[7] Tajfel, H. (1970). Experiments in intergroup discrimination. Scientific American, 223, 96-102.



Το ψυχοκοινωνικό πλαίσιο παρέμβασης μέσα από την εμπειρία των Ξενώνων εφήβων.

Μυρσίνη Κουφίδη

[Κοινωνιολόγος - Επαγγελματίας βάρδιας στους Ξενώνες «Πλόες»]

Το «**πλαίσιο**» από **ετυμολογικής πλευράς**, ως **έννοια αναφέρεται σε οτιδήποτε περιβάλλει, συγκρατεί ή και προφυλάσσει κάτι από κάτι άλλο.**

Στην **κοινωνική θεωρία** συναντούμε την έννοια λίγο διαφορετικά, μέσω της «**νοηματική πλαισίωσης**». Αυτή τη θεωρητική προσέγγιση αποτελεί ένα σημαντικό εργαλείο για την κατανόηση του τρόπου με τον οποίο οι άνθρωποι αντιλαμβάνονται, ερμηνεύουν και δίνουν νόημα στον κόσμο γύρω τους. Η **θεωρία της νοηματικής πλαισίωσης** υποστηρίζει ότι οι **ανθρώπινες αντιλήψεις και ερμηνείες διαμορφώνονται** από τις **κοινωνικές, πολιτισμικές και ιστορικές συνθήκες** που επηρεάζουν τις ζωές μας.

Το ψυχοκοινωνικό πλαίσιο συμπυκνώνει και τις δύο παραπάνω οπτικές πάνω στην έννοια του «**πλαισίου**».

Το **ψυχοκοινωνικό** πλαίσιο λοιπόν, αφενός είναι ένα **θεωρητικό πλαίσιο** που **αναφέρεται στην αλληλεπίδραση** μεταξύ των **παραγόντων της ψυχολογίας** και των **παραγόντων του κοινωνικού περιβάλλοντος** που διαμορφώνουν την **ατομική και κοινωνική εμπειρία**.

Αφετέρου, αποτελεί -και **χωρικά-** ένα **οριοθετημένο περιβάλλον**, ένα πλαίσιο με συνοχή και κανόνες, που μπορεί να λειτουργήσει ως «**σύνορο**» που συγκρατεί και προφυλάσσει, όσες είναι εντός του. Αφορμή για την παρούσα συζήτηση αποτελεί το εγχείρημα των Ξενώνων, γι' αυτό και οι σκέψεις που αναπτύσσονται αφορούν κυρίως την εμπειρία από αυτούς.

Οι **Ξενώνες των εφήβων** ως **πλαίσιο ψυχοκοινωνικής παρέμβασης**, **οφείλουν να στοχεύουν** στην **κατασκευή των απαραίτητων μεθοδολογικών εργαλείων** και στην ουσιαστική κατανόηση του πληθυσμού, έτσι ώστε να δημιουργηθεί ένας χώρος συνεργασίας μεταξύ εφήβων και επαγγελματιών, με σκοπό την επίτευξη του βέλτιστου συμφέροντος των πρώτων.

Αυτός ο χώρος προσφέρει ένα περιβάλλον όπου οι εφήβοι μπορούν να ανταλλάξουν απόψεις, συναισθήματα και εμπειρίες με τους επαγγελματίες, οι οποίοι μπορούν να τους υποστηρίξουν και να τους καθοδηγήσουν. Ακόμα, πρέπει να δίνει τη **δυνατότητα** στις έφηβες να **αναπτύξουν καθημερινές δεξιότητες**, προετοιμάζοντάς τις για την ενηλικίωση. Οι **επαγγελματίες** καλούνται να **σχεδιάσουν**, να **εφαρμόσουν** και να **αναλύσουν** μια **σειρά από μεθόδους και τεχνικές** έτσι ώστε, σε **συνεργασία** με τους **έφηβους** να **δημιουργήσουν** έναν **χώρο** που θα μπορεί να **καλύψει** πραγματικά τις **ανάγκες** τους.

Αυτό όμως το εγχείρημα δεν είναι μια εύκολη υπόθεση, ούτε είναι απαλλαγμένο από μεθοδολογικές, θεωρητικές και πρακτικές προκλήσεις. Μια σειρά από πολλαπλούς κοινωνικούς ρόλους, πράξεις και κοινωνικές αναπαράστασεις, διαφορετικές μεθόδους και προσεγγίσεις διαφαίνονται μεταξύ επαγγελματιών και εφήβων, δημιουργώντας συχνά ακόμα και εντάσεις.

Το **καλύτερο εργαλείο** σ' αυτή τη διαδικασία φαίνεται να είναι η **συζήτηση**. Μια **ανοιχτή, δημοκρατική και διαρκής** συζήτηση, που θα φέρνει προς **επαναδιαπραγμάτευση** τα όρια του πλαισίου και **τελικά** θα **συμβάλει** στη **δημιουργία** ενός **χώρου** πιο **ευέλικτου, προσαρμοστικού**, με **βάση** τις **ανάγκες των μελών** του.



Η **συζήτηση** αυτή μπορεί να δώσει στις-στους επαγγελματίες τη **δυνατότητα** για **συνεχή βελτίωση** και **ανανέωση** των **προσεγγίσεων** και των **εργαλείων** που χρησιμοποιούνται. Παράλληλα, η ενεργή συμμετοχή των εφήβων στην κοινότητα και στη λειτουργία του ψυχοκοινωνικού πλαισίου είναι όχι απλώς επιθυμητή αλλά απαραίτητη. Οι έφηβοι έχουν τη δυνατότητα να αναλάβουν πρωτοβουλίες και να συμβάλλουν στη διαμόρφωση και εξέλιξη της λειτουργίας του πλαισίου, με βάση τις ανάγκες και τις προτιμήσεις τους.

Για την κατασκευή και τη διατήρηση ενός τέτοιου πλαισίου είναι αναγκαίο να υπάρχει μια διαρκής συζήτηση αναφορικά με το τι σημαίνει αυτό το πλαίσιο, αυτός ο χώρος για τις έφηβες, για τους επαγγελματίες, για το κράτος και τους θεσμούς και τελικά για την κοινωνία.



Η σημασία της διεπιστημονικής προσέγγισης στην αντιμετώπιση της εγκληματικότητας

Νεκταρία Δημοπούλου

[Δικηγόρος - Εξωτερική συνεργάτης στο Κέντρο Ημέρας και τους Ξενώνες Εφήβων «Πλόες»]

Η **σημασία της διεπιστημονικής προσέγγισης** στην **αντιμετώπιση της εγκληματικότητας** έχει επισημανθεί πολλάκις. Στην πράξη, όμως, είναι λίγες οι περιπτώσεις, που μια ομάδα επαγγελματιών, διαφόρων ειδικοτήτων, θα συναντηθεί και θα παρέμβει ολιστικά. Καθώς, η νεανική παραβατικότητα είναι κατεξοχήν το πεδίο που επιτρέπει αλλά και επιβάλλει αυτή τη συνεργασία, αξίζει να αναφερθούμε στα εργαλεία που μας παρέχει ο ποινικός νομοθέτης.

Καταρχάς, οι **διεθνείς κανόνες** που αφορούν στη **μεταχείριση του ανηλίκου δράστη**, αλλά και το **ελληνικό ποινικό δίκαιο** ανηλίκων έχουν απομακρυνθεί από το τιμωρητικό μοντέλο απονομής της δικαιοσύνης και υιοθετούν ένα «**μικτό**» **πρότυπο δικαιοσύνης**, με χαρακτηριστικά στοιχεία τόσο από το **αναμορφωτικό/προνοιακό** όσο και από το **δικαϊκό μοντέλο**. Με γνώμονα το βέλτιστο συμφέρον του ανηλίκου, η ελληνική έννομη τάξη έχει ενσωματώσει αποκαταστατικούς θεσμούς ως εναλλακτικούς τρόπους αντιμετώπισης της νεανικής παραβατικότητας. Στην **παρούσα μελέτη, άξια λόγου** είναι τα **αναμορφωτικά μέτρα** που μπορούν να **επιβληθούν** σε **ανηλίκους δράστες** και ο **θεσμός της αποχής** από την **ποινική δίωξη**.

Στο άρθρο 122 του Ποινικού Κώδικα προβλέπονται περιοριστικά τα κάτωθι αναμορφωτικά μέτρα, στην επιβολή των οποίων υπάρχει μια ιεράρχηση, από τα ηπιότερα προς τα βαρύτερα και από τα εξωδρυματικά προς το ιδρυματικό:

- α) η επίπληξη του ανηλίκου,
- β) η ανάθεση της υπεύθυνης επιμέλειας του ανηλίκου στους γονείς ή στους επιτρόπους του,
- γ) η ανάθεση της υπεύθυνης επιμέλειας του ανηλίκου σε ανάδοχη οικογένεια,
- δ) η ανάθεση της επιμέλειας του ανηλίκου σε προστατευτικές εταιρίες ή σε ιδρύματα ανηλίκων ή σε επιμελητές ανηλίκων,
- ε) η συνδιαλλαγή μεταξύ ανήλικου δράστη και θύματος για έκφραση συγγνώμης και εν γένει για εξώδικη διευθέτηση των συνεπειών της πράξης,
- στ) η αποζημίωση του θύματος ή η κατ' άλλον τρόπο άρση ή μείωση των συνεπειών της πράξης από τον ανήλικο,
- ζ) η παρακολούθηση από τον ανήλικο κοινωνικών και ψυχολογικών προγραμμάτων σε κρατικούς, δημοτικούς, κοινοτικούς ή ιδιωτικούς φορείς,
- η) η φοίτηση του ανηλίκου σε σχολές επαγγελματικής ή άλλης εκπαίδευσης ή κατάρτισης,
- θ) η παρακολούθηση από τον ανήλικο ειδικών προγραμμάτων κυκλοφοριακής αγωγής,
- ι) η παροχή κοινωφελούς εργασίας από τον ανήλικο,
- ια) η ανάθεση της επιμέλειας και επιτήρησης του ανηλίκου σε προστατευτικές εταιρίες ή σε επιμελητές ανηλίκων και
- ιβ) η τοποθέτηση του ανηλίκου σε κατάλληλο κρατικό, δημοτικό, κοινοτικό ή ιδιωτικό ίδρυμα αγωγής.



Από την άλλη πλευρά, σκόπιμο κρίνεται να παρουσιαστεί το άρθρο 46 του Κώδικα Ποινικής Δικονομίας που προβλέπει μια παράκαμψη της ποινικής διαδικασίας υπό τη μορφή της αποχής από την ποινική δίωξη ως εξής:

«1. **Αν ανήλικος τελέσει αξιόποινη πράξη**, η οποία είναι **πλημμέλημα**, ο εισαγγελέας μπορεί να απέσχει από την άσκηση της ποινικής δίωξης αν κρίνει, ερευνώντας τις περιστάσεις υπό τις οποίες τελέστηκε η πράξη και την όλη προσωπικότητα του ανηλίκου, ότι η άσκησή της δεν είναι αναγκαία για να συγκρατηθεί ο ανήλικος από την τέλεση νέων αξιόποινων πράξεων. **Απαιτείται σε κάθε περίπτωση ακρόαση του ανηλίκου.**

2. Στον ανήλικο μπορεί να επιβληθούν με διάταξη του εισαγγελέα ένα ή περισσότερα από τα αναμορφωτικά μέτρα που προβλέπονται στις περ. α' έως και ια' του άρθρου 122 παρ. 1 ΠΚ.

Με την ίδια διάταξη ορίζεται και η προθεσμία συμμόρφωσης. Για την έκδοση της διάταξης απαιτείται προηγούμενη έκθεση του αρμόδιου επιμελητή ανηλίκων.

Αν ο ανήλικος συμμορφωθεί με τα μέτρα και τις υποχρεώσεις που του επιβλήθηκαν, ο εισαγγελέας ενεργεί σύμφωνα με όσα προβλέπονται στο άρθρο 43 παρ. 3 (δηλαδή θέτει τη δικογραφία στο αρχείο). Σε αντίθετη περίπτωση ο εισαγγελέας κινεί την ποινική δίωξη σύμφωνα με το άρθρο 43 παρ. 1».

Συνοψίζοντας, οι ως άνω προβλέψεις του ποινικού δικαίου των ανηλίκων, που αντανakλούν θέσεις του δικαιοσύνης, συνιστούν θετικά μέτρα, σύμφωνα με τις γενικές αρχές που ορίζονται στα διεθνή κείμενα και πολύτιμα εργαλεία ποινικής απεμπλοκής του ανηλίκου, αλλά και ψυχοκοινωνικής παρέμβασης.



Πλαίσιο - Πλαισίωση

Διονύσιος Σέρρας

[Ψυχολόγος - Υπεύθυνος Τμήματος Έρευνας, Ανάπτυξης & Καινοτομίας «Πλόες»]

Το **πλαίσιο** είναι ένας όρος που χρησιμοποιείται συχνά για να περιγράψει τις **περιστάσεις**, τις **συνθήκες** ή το **περιβάλλον** στο οποίο συμβαίνει κάτι. Ωστόσο, η αξία του πλαισίου υπερβαίνει αυτόν τον απλό ορισμό και η σημασία του μπορεί να φανεί στον τρόπο με τον οποίο επηρεάζει άτομα, ομάδες και κοινότητες.

Το πλαίσιο και η **πλαισίωση** είναι **βασικά συστατικά** της **επικοινωνίας** και της **ερμηνείας** που επηρεάζουν τον τρόπο με τον οποίο τα άτομα, οι ομάδες και οι κοινότητες κατανοούν και ερμηνεύουν τις πληροφορίες.

Το **πλαίσιο** αναφέρεται στις συνθήκες ή το περιβάλλον στο οποίο συμβαίνει η **επικοινωνία**, ενώ η **πλαισίωση** αναφέρεται στον **τρόπο** με τον οποίο **παρουσιάζονται** ή **δομούνται** οι **πληροφορίες**.

Τόσο το πλαίσιο όσο και η πλαισίωση έχουν σημαντική αξία για τα άτομα, τις ομάδες και τις κοινότητες, επηρεάζοντας τις αντιλήψεις, τις στάσεις και τις συμπεριφορές τους.

Σε αυτό το **δοκίμιο**, θα αναλυθεί η αξία του πλαισίου για καθεμία από αυτές τις τρεις οντότητες και θα διερευνηθεί η σημασία του με περισσότερες λεπτομέρειες.

Για το **άτομο**, το πλαίσιο είναι απαραίτητο επειδή παρέχει τη δυνατότητα για την κατανόηση του κόσμου. Το πλαίσιο περιλαμβάνει πράγματα όπως οι **πολιτιστικοί κανόνες**, τα **κοινωνικά έθιμα** και τα **ιστορικά γεγονότα**, τα οποία **διαμορφώνουν** την **κοσμοθεωρία** ενός ατόμου και **επηρεάζουν** τη **συμπεριφορά** του.

Για **παράδειγμα**, ένα **άτομο** που **μεγαλώνει** σε μια **κολεκτιβιστική κουλτούρα** είναι **πιθανό** να **εκτιμά** την **αλληλεξάρτηση** και την **ομαδική αρμονία**, ενώ ένα **άτομο** από μια **ατομικιστική κουλτούρα** μπορεί να δώσει **μεγαλύτερη έμφαση** στην **προσωπική επίτευξη** και **ανεξαρτησία**.



Χωρίς την **κατανόηση** αυτού του **πλαισίου**, μπορεί να είναι **δύσκολο** να **ελιχθείτε** σε **κοινωνικές καταστάσεις**, να λάβετε αποφάσεις ή να επικοινωνήσετε αποτελεσματικά με άλλους.

Επιπλέον, το πλαίσιο είναι ζωτικής σημασίας για **ομάδες**, οι οποίες αποτελούνται από άτομα που μοιράζονται μια **κοινή ταυτότητα** ή **σκοπό**.

Το ομαδικό πλαίσιο παρέχει την **αίσθηση** του **ανήκειν** και ένα κοινό όραμα, τα οποία είναι ζωτικής σημασίας για τη **συνοχή** και την **αποτελεσματικότητα** της ομάδας.

Για **παράδειγμα**, μια **αθλητική ομάδα** έχει ένα **κοινό πλαίσιο** που περιλαμβάνει το **άθλημα** που παίζει, την **ταυτότητα** της ομάδας της και τους **κανόνες** του παιχνιδιού.

Αυτό το κοινό πλαίσιο συμβάλλει στη **θέσπιση κανόνων** και **προσδοκιών**, επιτρέποντας στις

ομάδες να λειτουργούν αποτελεσματικά.

Τέλος, το **πλαίσιο** είναι **ζωτικής σημασίας** για τις **κοινότητες**, οι οποίες είναι συλλογές ατόμων που μοιράζονται μια **γεωγραφική θέση**, έναν **κοινό πολιτισμό** ή ένα **σύνολο ενδιαφερόντων**.

Το **κοινωνικό πλαίσιο** παρέχει μια **αίσθηση** του **ανήκειν** και της **κοινής ευθύνης**, η οποία μπορεί να οδηγήσει σε ένα **συλλογικό όραμα** και μια **κοινή αίσθηση σκοπού**.

Για **παράδειγμα**, μια **κοινότητα** με **κοινό ενδιαφέρον** για την περιβαλλοντική βιωσιμότητα μπορεί να **θεσπίσει προγράμματα** ανακύκλωσης και να **υποστηρίξει** φιλικές προς το περιβάλλον **πολιτικές**.

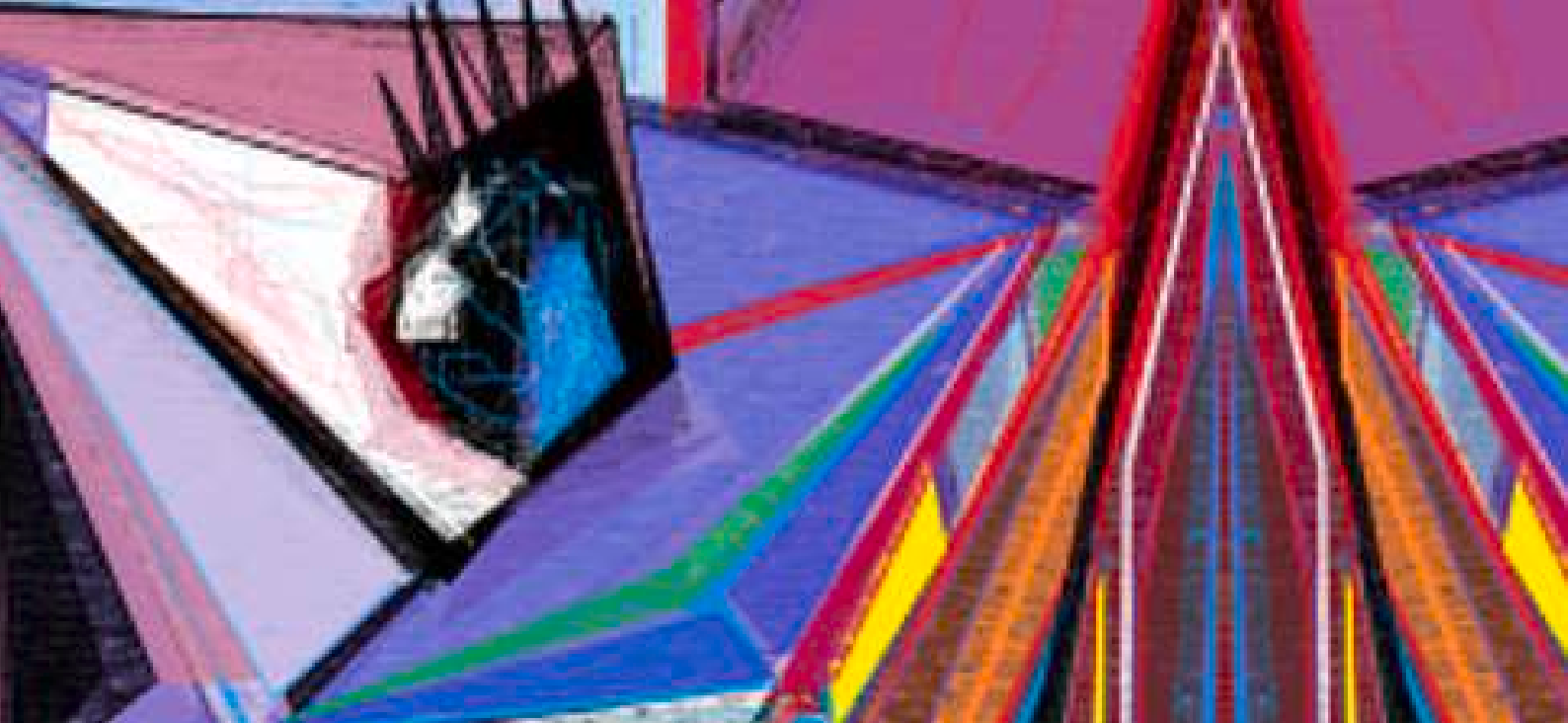
Χωρίς αυτό το **κοινό πλαίσιο**, μπορεί να είναι **δύσκολο** να **κινητοποιηθεί** η **συλλογική δράση** και να **επιτευχθούν κοινοί στόχοι**.

Συμπερασματικά, το πλαίσιο είναι ένα ουσιαστικό συστατικό της ζωής μας, διαμορφώνοντας τις εμπειρίες μας και επηρεάζοντας την κατανόησή μας για τον κόσμο. Η αξία του πλαισίου είναι εμφανής στον τρόπο με τον οποίο ωφελεί άτομα, ομάδες και κοινότητες, παρέχοντας ένα πλαίσιο ερμηνείας και λήψης αποφάσεων. Χωρίς πλαίσιο, τα άτομα μπορεί να δυσκολεύονται να πλοηγηθούν σε κοινωνικές καταστάσεις ή να κατανοήσουν τη συμπεριφορά των άλλων. Ομοίως, οι ομάδες μπορεί να αγωνίζονται να καθιερώσουν κανόνες και προσδοκίες χωρίς κοινό πλαίσιο, ενώ οι κοινότητες μπορεί να αγωνίζονται να κινητοποιήσουν συλλογική δράση. Ως εκ τούτου, είναι σημαντικό να αναγνωρίσουμε την αξία του πλαισίου και να εκτιμήσουμε τη σημασία του για άτομα, ομάδες και κοινότητες.



Ξένο Τύπος





Ξένος Τύπος



Πλαισίωση: Το πώς βλέπετε τα πράγματα σας επηρεάζει περισσότερο από ό, τι γνωρίζετε.

από το Νόαμ Σπάνσερ (Noam Shpancer)

Δεκέμβριος 2010, Psychology Today

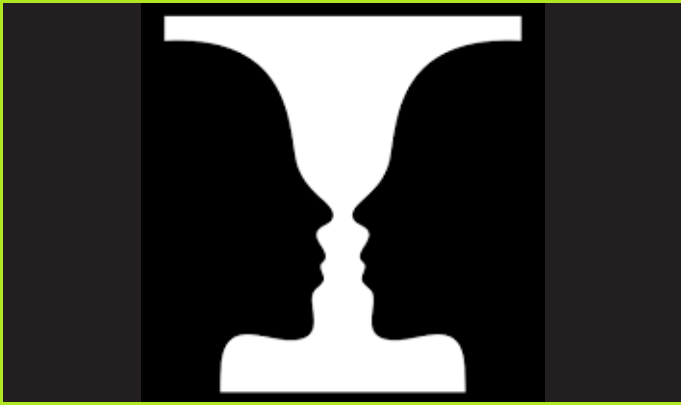
[Μετάφραση: **Βίκυ Σιμιτοπούλου**]

Ένα πείραμα σκέψης: Ας υποθέσουμε ότι εκπροσωπείτε την Αμερική σε διαπραγματεύσεις μαζί μου. Σας προσφέρω μια συμφωνία: θα σας δώσω μια τεχνολογική εφεύρεση, μια σημαντική ανακάλυψη που θα αυξήσει τον πλούτο της χώρας, θα μας κάνει πιο αποτελεσματικούς, πιο παραγωγικούς και θα κάνει τη ζωή μας πολύ πιο διασκεδαστική. Το μόνο πράγμα που θέλω σε αντάλλαγμα είναι να με αφήσετε να εφορμώ κάθε χρόνο, να παίρνω 40.000 ανθρώπους τυχαία και να τους σκοτώνω. Θα δεχόσασταν τη συμφωνία; Αν είπατε όχι, τότε να σας πω πως είναι λίγο αργά. Επειδή στην πραγματικότητα, έχετε ήδη λάβει τη συμφωνία. Είναι το αυτοκίνητό σας.

Τώρα που το βλέπετε από αυτή την οπτική γωνία, είστε διατεθειμένοι να εγκαταλείψετε το αυτοκίνητό σας;

Υπάρχει μια μάχη σε εξέλιξη στη ζωή σας. Έχει **σημαντικές συνέπειες** για εσάς - στην υγεία σας, τον πλούτο σας, τα συναισθήματα και τις συμπεριφορές σας - και όμως δεν το γνωρίζετε καν, παρόλο που συμβαίνει κυρίως μέσα στον **εγκέφαλό** σας. Είναι ένας από τους θεμελιώδεις αγώνες που καθορίζουν την **ανθρώπινη ύπαρξη**: η **μάχη** της **πλαισίωσης**.

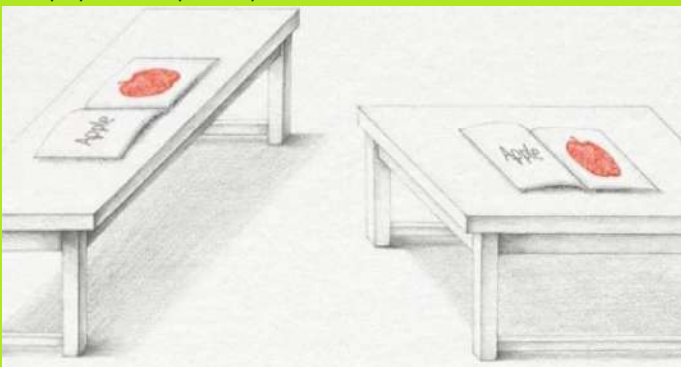
Αποδεικνύεται ότι το **νόημα** της **πραγματικότητας** - οι **εμπειρίες**, οι **δράσεις**, τα **αντικείμενα**, οι **διαδικασίες** και τα **δεδομένα** που συναντάμε - δεν έχει προκαθοριστεί, αλλά είναι μάλλον **δυναμικό**. Δεν είναι απόλυτο, είναι **εξαρτώμενο** από τα συμφραζόμενα. Δεν παρατηρείται παθητικά αλλά **κατασκευάζεται ενεργά**. Η διαδικασία κατασκευής περιλαμβάνει αποφάσεις σχετικά με το τι πρέπει να συμπεριληφθεί στην εμπειρία: ποια μέρη είναι σχετικά; Ποια είναι πιο σημαντικά; Ποιο είναι το υπόβαθρο και ποιο το προσκήνιο; Οι **επιλογές πλαισίωσης** που κάνετε **καθορίζουν** τα **όρια**, την **εμφάνιση**, το **νόημα** και την **αξία** της **εμπειρίας** σας.



Αυτή η διάσημη ψευδαίσθηση δείχνει πώς η απόφασή μας για το ποιο θα είναι το υπόβαθρο επηρεάζει αυτό που βλέπουμε. Εάν επιλέξετε να δείτε το μαύρο ως φόντο, βλέπετε ένα βάζο. Εάν για εσάς το λευκό είναι το φόντο, βλέπετε δύο προφίλ το ένα απέναντι από το άλλο.

Το **καδράρισμα** (πλαisiώση) είναι ένα **χαρακτηριστικό** της **αρχιτεκτονικής** του **εγκεφάλου** μας. Το μυαλό μας αντιδρά στο πλαίσιο στο οποίο κάτι είναι ενσωματωμένο, όχι μόνο στο ίδιο το πράγμα. Το εξώφυλλο επηρεάζει την κρίση μας για το βιβλίο. Μια γραμμή εμφανίζεται μεγαλύτερη όταν είναι κατακόρυφη από ό,τι όταν είναι οριζόντια. Το φεγγάρι φαίνεται μεγάλο στον ορίζοντα αλλά μικρό πάνω από το κεφάλι.

Στην «ψευδαίσθηση του Shepard», το πάνω κομμάτι αυτών των δύο τραπεζιών είναι πανομοιότυπα. Όμως, λόγω του τρόπου χειρισμού των οπτικών σημάτων με βάση τα συμφραζόμενα, φαίνεται να είναι δύο πολύ διαφορετικά τραπέζια.



Η πλαisiώση είναι ένας τρόπος με τον οποίο ο εγκέφαλός μας βρίσκει **μοτίβα** στο **χάος** (η κύρια λειτουργία του με στόχο την επιβίωση) και δημιουργεί νόημα από την έλλειψη νοήματος. Για παράδειγμα, στην παρακάτω εικόνα, ο σκύλος στη μέση υπάρχει αποκλειστικά στον εγκέφαλό σας. Τα λευκά και σκοτεινά σημεία που αποτελούν το σώμα του σκύλου έχουν την ίδια σκοτεινή και λευκή σκιά με το περιβάλλον έδαφος.



Η **αρχή** της **πλαisiώσης** μπορεί να **χειραγωγηθεί** εν γνώσει τους από τους κοινωνικούς φορείς - τον οργανισμό, την εταιρεία και τα άτομα γύρω σας - για να προωθήσουν τα δικά τους συμφέροντα.

Σε εθνικό επίπεδο, τα πολιτικά κόμματα μάχονται για το τι θα γίνει ζήτημα και στη συνέχεια πώς θα το πλαisiώσουν. Εάν αρκετοί άνθρωποι πιστεύουν στο πλαίσιο των αμβλώσεων ως «δολοφονία αθώων μωρών», τότε η αμβλωση θα είναι παράνομη.

Ή πάρτε το θέμα των φόρων. Είστε με τον Oliver Wendell Holmes, ο οποίος είπε: «Μου αρέσει να πληρώνω φόρους. Αγοράζει πολιτισμό». Ή με τον Thomas Paine, ο οποίος είπε: «Αυτό που αρχικά ήταν λεηλασία πήρε το ηπιότερο όνομα των εισφορών».

Εάν αρκετοί άνθρωποι πιστεύουν στο πλαίσιο των φόρων ως «κοινωνικό βάρος» και όχι ως «κοινωνική αρετή», τότε οι φόροι θα είναι χαμηλοί. Ως εκ τούτου, θα διαπιστώσετε ότι οι άνθρωποι κατά της φορολογίας μιλούν για χαμηλότερους φόρους ως «φορολογική ελάφρυνση», εξισώνοντας σιωπηρά τον «φόρο» με την «επιβάρυνση».

Είναι η τοξικοεξάρτηση πρόβλημα «δημόσιας τάξης» ή πρόβλημα «δημόσιας υγείας»; Οι ΗΠΑ τείνουν να χρησιμοποιούν το πρώτο πλαίσιο, ενώ άλλες χώρες, όπως η Ολλανδία, επιλέγουν το δεύτερο, και διαπιστώνεται ότι υπάρχουν πολύ διαφορετικές **κοινωνικές** και **πολιτικές συνέπειες**.

Ο Clarence Thomas είδε την αντίθεση στον διορισμό του στο Ανώτατο Δικαστήριο ως «λιντσάρισμα υψηλής τεχνολογίας για τους μαύρους». Η Anita Hill, η οποία τον κατηγορήσε για σεξουαλική παρενόχληση, είδε τα πράγματα αρκετά διαφορετικά, λέγοντας: «Εγίνα ο αγγελιοφόρος που έπρεπε να σκοτωθεί».

Στο σπίτι, η σύζυγος και ο σύζυγος τσακώνονται για το πώς να πλαisiώσουν τα προσωπικά τους ζητήματα. Εκείνος έμεινε έξω μέχρι αργά και δεν τηλεφώνησε. Είναι «αναίσθητος και απερίσκεπτος» ή είναι «ανήσυχη και ελεγκτική»;

Το πλαίσιο μπορεί να σας επηρεάσει προσωπικά με δραματικούς τρόπους. Εάν είστε σκλάβοι και αισθάνεστε δυστυχισμένοι, ποιο είναι το πρόβλημά σας; Θα μπορούσατε να το πλαisiώσετε ως πρόβλημα «κακού αφέντη» και αυτό θα σας οδηγήσει να αναζητήσετε έναν καλύτερο κύριο. Ή μπορείτε να το πλαisiώσετε ως πρόβλημα «δουλείας», έτσι ώστε να αφιερώσετε τη ζωή σας για να απελευθερωθείτε.

Η πλαisiώση ενός οργάνου με το οποίο τρώει κανείς τη σούπα του ως «κουτάλι σούπας» μπορεί να κρατήσει έναν κρατούμενο κλειδωμένο για πάντα. Αλλά η πλαisiώση ως «μικρό φτυάρι» μπορεί να οδηγήσει σε μια απόδραση τύπου Shawshank Redemption προς την ελευθερία.

Η ψυχολογική έρευνα σχετικά με το πλαίσιο, βασισμένη στο πρωτοποριακό έργο των Tversky και Kahnemann, έχει δείξει πώς το πλαίσιο επηρεάζει πολλούς τομείς **λήψης αποφάσεων**.

Ένα «95% αποτελεσματικό» προφυλακτικό φαίνεται πιο αποτελεσματικό από ένα προφυλακτικό με «ποσοστό αποτυχίας 5%».

Οι άνθρωποι προτιμούν να πάρουν μια αύξηση 5% όταν ο πληθωρισμός είναι 12% παρά να πάρουν μια περικοπή 7% όταν ο πληθωρισμός είναι μηδέν.

Λαμβάνοντας υπόψη δύο συσκευασίες μοσχαρίσιου κιμά, οι περισσότεροι άνθρωποι θα επέλεγαν αυτό με την ένδειξη «80% άπαχο» πάνω από αυτό με την ένδειξη «20% λίπος».

Η ερώτηση: «Πώς αισθάνεστε για τις πολιτικές του Ομπάμα;» μπορεί να πάρει πολύ διαφορετική κατανομή απαντήσεων από την ερώτηση: «Σε σύγκριση με την κυριαρχία του Σατανά, πώς αισθάνεστε για τις πολιτικές του Ομπάμα;».

Η **πλαισίωση** μπορεί να **επηρεάσει** την **ψυχική** μας **κατάσταση**. Είναι το ποτήρι μισογεμάτο ή μισοάδειο; Και σε αυτή τη τελευταία σας σχέση, εσείς οι δύο «χωρίσατε» ή σας «παράτησε»;

Η πλαισίωση της ίδιας της ψυχικής κατάστασης μπορεί να επηρεάσει τον τρόπο με τον οποίο τη χειριζόμαστε. Ο Tiger Woods, κατά τη διάρκεια των ημερών δόξας του, είπε: «Αν δεν αισθάνεστε νευρικοί, αυτό σημαίνει ότι δεν σας ενδιαφέρει πώς παίζετε». Οι ασθενείς ψυχοθεραπείας συχνά καλούνται να πλαισιώσουν την «κρίση» ως «πρόκληση» ή ακόμα και «ευκαιρία». Έρευνες έχουν δείξει ότι οι άνθρωποι που μπορούν να το κάνουν αυτό είναι πιο σκληροί μπροστά στο άγχος.

Μεμονωμένες λέξεις μπορούν να χρησιμοποιηθούν ως **πλαίσια**, επειδή **επικαλούνται διαφορετικά νοητικά σχήματα**. Η ερευνήτρια μνήμης Elizabeth Loftus επισημαίνει πώς, αφού παρακολούθησαν το ίδιο αυτοκινητιστικό δυστύχημα, οι άνθρωποι που ρωτήθηκαν, «Με τι ταχύτητα πήγαινε το αυτοκίνητο όταν τράκαραν;» θυμήθηκαν χαμηλότερες ταχύτητες από εκείνους που ρωτήθηκαν, «Πόσο γρήγορα πήγαινε το αυτοκίνητο όταν τράκαραν;».

Οι ευφημισμοί είναι πλαίσια που χρησιμεύουν για να καταπραΰνουν, να αποσπάσουν την προσοχή ή να μειώσουν τις συγκρούσεις. Γι' αυτό δεν «σκοτώσαμε» το σκυλί μας, αλλά το «κοιμίσαμε».

Όταν υπηρέτησα στον ισραηλινό στρατό πριν από πολλά χρόνια, η λέξη «υποχώρηση» δεν επιτρεπόταν στο λεξικό. Οι διοικητές διδάχθηκαν να διατάζουν τα στρατεύματά τους να «βελτιώνουν τις θέσεις τους προς τα πίσω».

Μερικές φορές δεν είναι μόνο οι ίδιες οι λέξεις που πλαισιώνουν, αλλά ο τόνος της γλώσσας, το πεδίο των συνειρμών από το οποίο προέρχεται η λέξη.

Το συγκεκριμένο, υποβλητικό και άμεσο «Shell Shock» της εποχής του Α' Παγκοσμίου Πολέμου αντικαταστάθηκε από το πιο περιεκτικό, πιο ήπιο, «Battle Fatigue» από τον Β' Παγκόσμιο Πόλεμο και στη συνέχεια μεταμορφώθηκε στη γενική, απρόσωπη, ιατρική, «Διαταραχή Μετατραυματικού Στρες» από το Βιετνάμ.

Η πλαισίωση δεν μπορεί να αποφευχθεί. Δεν υπάρχει θέα από παντού. ή τη θέα από το πουθενά. Υπάρχει πάντα μια άποψη και μεροληπτεί τονίζοντας ή συμπεριλαμβάνοντας ορισμένες πτυχές της κατάστασης ή της εμπειρίας, ενώ παραλείπει ή υποτιμά άλλες. Με άλλα λόγια: Είμαι λοιπόν το πλαίσιο. Αλλά δεν είμαστε αβοήθητοι απέναντι στις πιθανές παγίδες της πλαισίωσης.

«Υπάρχει ένα κορόιδο γύρω από κάθε τραπέζι πόκερ», λέει το ρητό. Εάν δεν μπορείτε να εντοπίσετε το κορόιδο, είστε εσείς. Εάν δεν βλέπετε τη μάχη πλαισίωσης, την έχετε ήδη χάσει. Έτσι, το πρώτο πράγμα που μπορούμε να κάνουμε είναι να συνειδητοποιήσουμε ότι οι μάχες για πλαισίωση γίνονται παντού, όλη την ώρα. «Δεν μπορούν να αλλάξουν όλα όσα αντιμετωπίζουμε. Αλλά τίποτα δεν μπορεί να αλλάξει μέχρι να αντιμετωπιστεί», δήλωσε ο James Baldwin. Η επίγνωση σας μετατοπίζει από τον αυτόματο πιλότο στον χειροκίνητο, επαναφέροντας τον έλεγχο στα χέρια σας.

Δεύτερον, μπορούμε να αναπτύξουμε μια συνήθεια «frame shopping», όπου αναζητούμε εναλλακτικά πιθανά πλαίσια που μπορούν να χρησιμοποιηθούν για να κατανοήσουμε την κατάστασή μας και να καθοδηγήσουμε τη δράση μας.

Κοιτάξτε μπροστά: έχετε παλιό αυτοκίνητο ή είστε vintage; Οδεύετε προς τα χρόνια του λυκόφωτος ή τα χρυσά σας χρόνια; Κοιτάξτε πίσω. Βλέπετε χαμένη αθωότητα ή αποκτήσατε προοπτική; Λάθη ή μαθήματα; Απώλεια αποσκευών ή υπόστεγο αποσκευών;

Επιλέξτε το κάδρο σας με σύνεση, για να μην παγιδευτείτε σε αυτό....

Γράμμα από τη Δρέσδη



Τμήμα Έρευνας, Ανάπτυξης και Καινοτομίας «Πλόες» - ΕΨΥΜΕ



Στα πλαίσια του **EASPD Member Forum** με θέμα την “**Τεχνολογία με Επίκεντρο τον Άνθρωπο**”, ο φορέας μας έλαβε πρόσκληση να συμμετάσχει σε **εκπαίδευση εκπαιδευτών** σε σχέση με τα **Ψηφιακά Εργαλεία** στην **Επαγγελματική Εκπαίδευση** και **Κατάρτιση Ατόμων με Αναπηρίες**.

Η εκπαίδευση πραγματοποιήθηκε στα πλαίσια του **Ευρωπαϊκού Σχεδίου «DIGI-READY»** και έλαβε χώρα στο **Πολυτεχνείο της Δρέσδης**, από 27 Φεβρουαρίου έως 3 Μαρτίου 2023, υπό τον **συντονισμό** του **φορέα Internationaler Bunden**.

Στην εκπαίδευση συμμετείχαν οργανισμοί από την Ιταλία, την Λετονία, την Γερμανία, την Κύπρο, την Βουλγαρία, την Αυστρία και το Βέλγιο. Το φορέα “ΠΛΟΕΣ” εκπροσώπησε η Αγγελική Λουλούμνη, ψυχολόγος από το Τμήμα Έρευνας, Ανάπτυξης και Καινοτομίας.

Κατά τη διάρκεια της εκπαίδευσης, οι συμμετέχοντες συζήτησαν το **πλαίσιο** που υπάρχει σε **κάθε κράτος** της **ΕΕ** σε σχέση με τα ψηφιακά εργαλεία, και **παρουσιάστηκαν** και **δοκιμάστηκαν εργαλεία υποστήριξης** στην παροχή υπηρεσιών και εκπαίδευσης στα άτομα με αναπηρία. Η **εκπαίδευση** ήταν **διαδραστική** και ιδιαίτερα **εποικοδομητική**.

Ανυπομονούμε να εντάξουμε την αποκτηθείσα γνώση στην καθημερινή μας πρακτική!



Γράμμα από τη Λευκωσία



Στα πλαίσια **διεθνικής δραστηριότητας** του **Ευρωπαϊκού Σχεδίου «VIRTUS»**, η οποία πραγματοποιήθηκε τον Απρίλιο στη Λευκωσία, επισκεφθήκαμε **δύο χώρους φορέων παροχής υπηρεσιών για ΑΜΕΑ** στην Κύπρο.

Η πρώτη επίσκεψη ήταν στο **Κέντρο Παρέμβασης του Συνδέσμου για Άτομα με Αυτισμό Κύπρου**. Ο Σύνδεσμος ιδρύθηκε το 1990, ενώ το Κέντρο λειτουργεί από το 2010, με σκοπό την **εξασφάλιση των δικαιωμάτων** των αυτιστικών ατόμων, με στόχο **καλύτερη ποιότητα ζωής**. Εκεί είχαμε τη χαρά να συζητήσουμε με εργαζόμενους και ωφελούμενους, και να απολαύσουμε τοπικά τραγούδια από τον Χρίστο Κασουλίδη, μουσικό και ωφελούμενο του Κέντρου.

Η δεύτερη στάση ήταν στο **Ίδρυμα Χρίστου Στέλιου Ιωάννου**, που λειτουργεί από το 1981 με σκοπό την **παροχή εκπαίδευσης, απασχόλησης, θεραπειών** και πολλών άλλων **δραστηριοτήτων** που αποσκοπούν στην **κοινωνική και επαγγελματική αποκατάσταση** και γενικότερα σε μια καλύτερη ποιότητα ζωής. Αυτή τη στιγμή στο Ίδρυμα τρέχουν **11 Εργαστήρια Δημιουργικής Απασχόλησης** και **2 Επιχειρήσεις Κοινωνικού Χαρακτήρα**. Εκεί είχαμε την ευκαιρία να περιηγηθούμε στους χώρους του Ιδρύματος και να συνομιλήσουμε με επαγγελματίες και ωφελούμενους.

Ευελπιστούμε αυτή η επίσκεψη να είναι η αφετηρία για πολλές μελλοντικές συνεργασίες!





Συμμετοχή σε Ευρωπαϊκά Προγράμματα

Τμήμα Έρευνας, Ανάπτυξης & Καινοτομίας

Το τμήμα Έρευνας, Ανάπτυξης και Καινοτομίας (Department of Research, Development & Innovation) αποσκοπεί στην **απόκτηση γνώσεων** και **δεξιοτήτων** για την **αξιοποίηση** των **ευκαιριών χρηματοδότησης έργων** που προσφέρουν τα Ευρωπαϊκά Προγράμματα.

Η **επιστημονική έρευνα** και η **ανάπτυξη** της **τεχνογνωσίας** αποτελούν ζωτικούς τομείς ενδιαφέροντος του φορέα «Πλόες», καθώς ενσωματώνουν την **κύρια ελπίδα** για την **οικονομική** και **κοινωνική ανάκαμψη** μέσω **χρήσιμων** και **οικονομικώς αξιοποιήσιμων προϊόντων, διαδικασιών** και **ιδεών**.

Η ύπαρξη **επιστημονικής** και **τεχνολογικής ανάπτυξης** εξασφαλίζει **ποιότητα ζωής**, και **υπηρεσίες** με σχετικά **αυτόνομο** ή/και **αυτάρκη τρόπο** σε ένα **διεθνοποιημένο περιβάλλον**.

Η ομάδα του Τμήματος Έρευνας, Ανάπτυξης και Καινοτομίας, κατανοώντας τις **ανάγκες** των **ωφελοούμενων** του φορέα «Πλόες», αλλά και γενικότερα του **χώρου** της **ψυχικής υγείας**, συνεχίζει να είναι στη **διαδικασία συγγραφής νέων προτάσεων**, αλλά και **αναζήτησης ευρύτερων συνεργασιών** με φορείς από την Ελλάδα και το εξωτερικό.

Έχοντας τα παραπάνω ως οδηγό, ο φορέας «Πλόες» έχει πάρει **έγκριση υλοποίησης τριών (3) Ευρωπαϊκών Σχεδίων**, στα πλαίσια των οποίων πραγματοποιούνται διάφορες δράσεις, υπό το συντονισμό του φορέα.

Το **πρώτο** -χρονικά- έργο που εγκρίθηκε και οι «Πλόες» **ηγούνται** της **κοινοπραξίας** του ως **φορέας υλοποίησης** είναι το «**Autism Friendly Spaces: The Employability twist**».

Το **δεύτερο** έργο που εγκρίθηκε και οι «Πλόες» συμμετέχουν στην κοινοπραξία του ως **εταίρος** είναι το «**VIRTUS: Upscaling Vocational Pathways**».

Και, τέλος, το **τρίτο** πρόγραμμα που εγκρίθηκε είναι το «**Green Enough: Educational program to raise ecological behaviour through an inclusive methodology using Augmented Reality Technology**», στο οποίο οι «Πλόες» **ηγούνται** της κοινοπραξίας του ως **φορέας υλοποίησης**.

Ακόμη, στην παρούσα χρονική στιγμή, το τμήμα έχει **καταθέσει** και **περιμένει αποτελέσματα** από **πέντε (5)** σχέδια δράσης που κατατέθηκαν με τους «Πλόες» ως **διαχειριστές έργου**, και **επτά (7)** σχέδια δράσης που κατατέθηκαν με το φορέα μας ως **συμμετέχοντα εταίρο**.

Παρακάτω παρουσιάζονται συνοπτικά οι **πρόσφατες κατατεθείσες προτάσεις** του φορέα «Πλόες», καθώς και οι **δράσεις** που οργανώθηκαν από το τμήμα, στα πλαίσια των υπό υλοποίηση Ευρωπαϊκών Σχεδίων, κατά τη διάρκεια των περασμένων μηνών.



Co-funded by
the European Union

ΠΛΟΕΣ



Τμήμα Έρευνας,
Ανάπτυξης και
Καινοτομίας

Το Τμήμα Έρευνας, Ανάπτυξης και Καινοτομίας καταθέτει νέες προτάσεις στα πλαίσια του προγράμματος Erasmus+

Autonomy Quest:

An innovative approach to daily living skills acquisition.

Call : Erasmus+ 2023 - Round 1

Action type: Cooperation partnerships in adult education (KA220-ADU)

Λίστα φορέων κοινοπραξίας : «Πλόες» (Ελλάδα), CADIAI (Ιταλία), ICSS (Βουλγαρία), JDC (Λιθουανία), EASPD (Βέλγιο), Senseworks (Ελλάδα), CCC (Κύπρος), JKU (Αυστρία)

Η κύρια ιδέα πίσω από το έργο είναι η ανάπτυξη μιας **καινοτόμου μεθόδου** για την **προώθηση της κοινωνικής ένταξης** μέσω της **ανάπτυξης βασικών δεξιοτήτων αυτονομίας** για άτομα με **αναπτυξιακές ή/και νοητικές προκλήσεις**.

Feel, Address, Contemplate, Talk, Share (FACTS) about sexual identity & gender :
Informed practices for professionals working with autistic individuals.

Call : Erasmus+ 2023 - Round 1

Action type: Cooperation partnerships in vocational education and training (KA220-VET)

Λίστα φορέων κοινοπραξίας : «Πλόες» (Ελλάδα), Centre de la Gabrielle (Γαλλία), CADIAI (Ιταλία), Autism Europe (Βέλγιο), CCC (Κύπρος), Panteion University Of Social And Political Sciences (Ελλάδα), ICSS (Βουλγαρία), Prisms (Μάλτα), KVPS (Φινλανδία)

Η κύρια ιδέα πίσω από το έργο είναι η δημιουργία ενός **οδηγού** για **επαγγελματίες** σχετικά με **σεξουαλικά θέματα** που αφορούν **άτομα με αναπτυξιακές προκλήσεις**.

Once upon a Rhythm:

Addressing self-expression through a multicultural co-production methodology based on rhythm and tradition.

Call : Creative Europe - CREA-CULT-2023-COOP

Λίστα φορέων κοινοπραξίας : «Πλόες» (Ελλάδα), Amfidromo Chorotheatro (Κύπρος), Divert (Κροατία), ACAC (Φινλανδία), VOarte (Πορτογαλία)

Η κύρια ιδέα πίσω από το έργο είναι η **ανάπτυξη ενός καινοτόμου καλλιτεχνικού προγράμματος** που **συνδυάζει το χορό και το ρυθμό με παραδοσιακά παραμύθια προσαρμοσμένα** στις **ανάγκες και τις εμπειρίες των ενηλίκων με αναπτυξιακές ή/και νοητικές προκλήσεις** μέσω **μεθοδολογίας συμπαραγωγής**.

CulturALL

Call : Erasmus+ 2023 - Round 1

Action type: Cooperation partnerships in adult education (KA220-ADU)

Λίστα φορέων κοινοπραξίας : «Πλόες» (Ελλάδα), Centre de la Gabrielle (Γαλλία), ALBA (Ισπανία), Diadrisis & Omega Technology (Ελλάδα), CCC (Κύπρος), EASPD (Βέλγιο)

Η κύρια ιδέα πίσω από το έργο είναι η ανάπτυξη ενός **διαδραστικού παιχνιδιού πολιτιστικής κληρονομιάς προσαρμοσμένο** στις **ανάγκες των ενηλίκων με αναπτυξιακές ή/και νοητικές προκλήσεις**, ως **εργαλείο ενεργού συμμετοχής και κοινωνικής ένταξης** στις τοπικές και ευρωπαϊκές κοινότητες.

CONFess – Interact – Analyse – Narrate – Confront – Activate (CONF.I.A.N.C.A.) : A moment of stillness, self-reflection and emotional moderation

Call : ERASMUS-EDU-2023-PI-ALL-INNO

Λίστα φορέων κοινοπραξίας : «Πλόες» (Ελλάδα), Panteion University Of Social And Political Sciences, MARGARITA & Senseworks (Ελλάδα), UCP & ARCIL (Πορτογαλία), CCC (Κύπρος), AIAS (Ιταλία), EASPD (Βέλγιο), Urbanitarian (Αυστρία), RE-AK (Καναδάς)

Η κύρια ιδέα πίσω από το έργο είναι η ανάπτυξη ενός **συστήματος** ως «**μεταβατική λύση**», δημιουργώντας έναν **υβριδικό πολυαισθητηριακό χώρο**, για **χαλάρωση, προσαρμοσμένο** στις **ανάγκες και τις εμπειρίες των ενηλίκων με αναπτυξιακές προκλήσεις**. Ταυτόχρονα, θα προσφέρει ένα ισχυρό **εργαλείο** για τη **χαρτογράφηση αναγκών και συμπεριφορών**, παρέχοντας **πολύτιμες πληροφορίες ή/και ανατροφοδότηση** για **περαιτέρω παρεμβάσεις** σχετικά με τον στοχευόμενο πληθυσμό. Πρόκειται για μια **παρέμβαση** με στόχο τη **χωρική αντιμετώπιση της ψυχικής και συναισθηματικής υγείας**, την **ανίχνευση μοτίβων συμπεριφοράς**, τη **διασταύρωση αιτιών και αποτελεσμάτων** και τη **δημιουργία δυναμικών βάσεων δεδομένων** για την **ανάλυση** και, στη συνέχεια, την **εφαρμογή αλλαγών** σχετικά με τις **θεραπευτικές διαδικασίες ή/και χώρους**.

Ο φορέας «Πλόες» συμμετέχει σε νέες προτάσεις στα πλαίσια του προγράμματος Erasmus+

Care for Caregivers: Revolutionising Autism Care by Caring for Caregivers

Call : Erasmus+ 2023 - Round 1

Action type: Cooperation partnerships in adult education (KA220-ADU)

Λίστα φορέων κοινοπραξίας : «Πλόες» (Ελλάδα), AIAS (Ιταλία), IB Mitte* (Γερμανία), CCC (Κύπρος), Senseworks (Ελλάδα)

Η κύρια ιδέα πίσω από το έργο είναι η δημιουργία ενός πλάνου παροχής **κατάλληλης υποστήριξης** σε **άτομα με αισθητηριακές ευαισθησίες και ανάπτυξης αποτελεσματικών στρατηγικών επικοινωνίας, κατανόηση** και τη **διαχείριση συμπεριφορών**, με γνώμονα τις **προκλήσεις** που καλούνται να αντιμετωπίσουν οι **φροντιστές αυτιστικών ατόμων**, όπως οι εργαζόμενοι σε Ξενώνες, οι νοσηλεύτες, οι προσωπικοί βοηθοί και οι γονείς.

«Είναι σύνηθες ότι οι αυτιστικοί και τα άτομα με νοητική υστέρηση αντιμετωπίζουν προκλήσεις στην προσαρμοστική συμπεριφορά, όπως η ιεράρχηση προτεραιοτήτων, η διαχείριση του χρόνου, η οργάνωση του προγράμματος, η διεξαγωγή κατάλληλης επικοινωνίας καθώς και η εκτέλεση καθημερινών δραστηριοτήτων διαβίωσης όπως η προσωπική υγιεινή, η φροντίδα του προσωπικού χώρου» (Schalock, et al., 2010)

eVeR safe

Call : Erasmus+ 2023 - Round 1

Action type: Cooperation partnerships in adult education (KA220-ADU)

Λίστα φορέων κοινοπραξίας : «Πλόες» (Ελλάδα), NUIG GALWAY* (Ιρλανδία), EASPD (Βέλγιο), JDC (Λιθουανία), CCC (Κύπρος), Omega Technology & ALMA (Ελλάδα)

Η κύρια ιδέα πίσω από το έργο είναι η δημιουργία μιας **ολοκληρωμένης προσέγγισης** για την **ανάπτυξη προληπτικών μέτρων** για καταστροφές και **δυσμενείς εμπειρίες** για τα **αυτιστικά άτομα**, μέσω **τεχνολογιών εικονικής πραγματικότητας**. Στόχος είναι η **ανάπτυξη ενός εκπαιδευτικού προγράμματος** για αυτιστικά άτομα, το οποίο θα περιλαμβάνει μια **μεθοδολογία αντίδρασης** σε συγκεκριμένες συνθήκες όπως: σεισμούς, φωτιά, πλημμύρα, ακραία καιρικά φαινόμενα (χιόνια, καύσωνες, καταιγίδες κλπ), διακοπές ρεύματος, πρώτες βοήθειες.

aRtmoshere

Call : Erasmus+ 2023 - Round 1

Action type: Cooperation partnerships in adult education (KA220-ADU)

Λίστα φορέων κοινοπραξίας : «Πλόες» (Ελλάδα), Centre De La Gabrielle* (Γαλλία), Cope (Ιρλανδία), EASPD (Βέλγιο), Cloudwalkers (Ουγγαρία), MARGARITA (Ελλάδα)

Η κύρια ιδέα πίσω από το έργο είναι να **προσκαλέσει** και να **εμπλέξει άτομα με αναπτυξιακές ή/και νοητικές προκλήσεις** στην **αναγνώριση και έκφραση του συναισθήματός** τους μέσα από **διαφορετικές μορφές τέχνης**, με στόχο την **κοινωνική και συναισθηματική ανάπτυξη** και **ένταξη**.

Social Support & Learning Platform (S.S.L.P)

Call : Erasmus+ 2023 - Round 1

Action type: Cooperation partnerships in adult education (KA220-ADU)

Λίστα φορέων κοινοπραξίας : «Πλόες» (Ελλάδα), ARCIL* (Πορτογαλία), EASPD (Βέλγιο), AIAS (Ιταλία), COGAMI (Ισπανία), Omega Technology, ALMA & MARGARITA (Ελλάδα)

Η κύρια ιδέα πίσω από το έργο είναι η ανάπτυξη μιας **πλατφόρμας κοινωνικής υποστήριξης και μάθησης** για **άτομα με νοητικές ή/και αναπτυξιακές προκλήσεις**, η οποία θα **υποστηρίζεται** και θα **λειτουργεί** τόσο με **φυσική** όσο και με **ψηφιακή παρουσία εκπαιδευμένων επαγγελματιών ψυχικής υγείας**. Στο πλαίσιο αυτό, το έργο επικεντρώνεται στην **ανταλλαγή καλών πρακτικών** και στοχεύει στη **συνεργασία με παρόχους ψηφιακής τεχνολογίας** για την **ανάπτυξη ποιοτικού και ευέλικτου ψηφιακού εκπαιδευτικού περιεχομένου, προσαρμοσμένο στις ανάγκες των εκπαιδευομένων**.

**Με αστερίσκο επισημαίνεται ο φορέας ο οποίος κατέθεσε την πρόταση σχεδίου και θα ηγείται της κοινοπραξίας ως συντονιστής φορέας, και η χώρα της οποίας η Εθνική Αρχή θα είναι επιφορτισμένη με την παρακολούθηση και εποπτεία της διαχείρισης του προγράμματος, αν αυτό εγκριθεί.*

«Κατά τη διάρκεια των τελευταίων δεκαετιών, οι θεραπείες τέχνης έχουν κερδίσει δημοτικότητα και χρησιμοποιούνται από θεραπευτές για την αντιμετώπιση αρκετών δυσκολιών. Οι τέχνες διευρύνουν τις ικανότητές μας να επικοινωνούμε για να συμπεριλάβουμε περισσότερες μορφές αναπαράστασης, επιτρέποντάς μας έτσι να επικοινωνήσουμε ένα ευρύτερο φάσμα ιδεών και περιεχομένου» (Eisner, 2002).

**Fostering Understanding and Empowerment through Learning in VET:
Promoting conscious social media usage and healthy lifestyles for eating disorder prevention (F.U.E.L.)**

Call : Erasmus+ 2023 - Round 1

Action type: Cooperation partnerships in vocational education and training (KA220-VET)

Λίστα φορέων κοινοπραξίας : «Πλόες» (Ελλάδα), Gewerkstatt* (Γερμανία), ISA institut (Σλοβενία), Pracownia Kształcenia Zawodowego Voca Train (Πολωνία), ERCC (Λιθουανία)

Η κύρια ιδέα πίσω από το έργο είναι η **προετοιμασία** δύο βασικών ομάδων-στόχων, που είναι τα **έφηβα κορίτσια** από 14 έως 18 ετών και οι **νέες γυναίκες** από 18 έως 21 ετών, για το **ενδεχόμενο** του **διαδικτυακού εκφοβισμού**, η **ενδυνάμωση** ενάντια στην **ανάπτυξη** ή/και την **πρόληψη ανθυγιεινών πρακτικών**, η **υποστήριξη** ώστε να έχουν έναν **επιτυχημένο** και **υγιεινό τρόπο ζωής**. Επίσης θα παρέχονται **συνεδρίες θεραπειών** και **αποκατάστασης**, για όσους/ες ήδη υποφέρουν. Στρατηγικός στόχος όλων των συμμετεχόντων οργανισμών είναι να προσφέρουν **αποτελεσματική γνώση** των **μέσων κοινωνικής δικτύωσης** και της **χρήσης** τους, καθώς και να παρέχουν **μάθηση προστιθέμενης αξίας** για την **αυτοσυνείδηση**, την **αποδοχή** της **αυτοασφάλειας** αλλά και την **ενδυνάμωση**.

Points of Connection

Call : Erasmus+ 2023 - Round 1

Action type: Cooperation partnerships in adult education (KA220-ADU)

Λίστα φορέων κοινοπραξίας : «Πλόες» (Ελλάδα), Prisms* & CRPD (Μάλτα), Autisme Europe (Βέλγιο), Fundacja IMAGO (Πολωνία), Federació Catalana d'Autisme (Ισπανία), Associacao Portuguesa Voz do Autista (Πορτογαλία)

Η κύρια ιδέα πίσω από το έργο είναι η εύρεση κοινών **σημείων σύνδεσης** μεταξύ **αυτιστικών** και **νευροτυπικών συνομηλίκων**. Στους στόχους του σχεδίου περιγράφονται ως η δημιουργία ενός **διαδικτυακού μέτρου** και **συλλογής δεδομένων** σχετικά με την **ποιότητα ζωής** των **αυτιστικών** και την **προσβασιμότητα** των υπηρεσιών, η **βελτίωση** της **προσβασιμότητας** αυτών σε ΜΚΟ, η **ευαισθητοποίηση** των κοινοτήτων, η εύρεση σημείων σύνδεσης σε **διαφορετικές πλατφόρμες** από αυτιστικούς νέους και νευροτυπικούς συνομηλίκους, η **ενδυνάμωση** των αυτιστικών ώστε να βρίσκονται στην πρώτη γραμμή, και στη διαμόρφωση και των αποτελεσμάτων του έργου με ενεργή συμμετοχή, και η **προώθηση** ενός **επιπέδου συμμετοχής** στην κοινότητα για νευροποικιλόμορφους ανθρώπους.

Valuable Opportunity for an Inclusive Cooperation by Engaging Youths with a Disability (V.O.I.C.E.)

Call : Erasmus+ 2023 - Round 1

Action type: Cooperation partnerships in Youth (KA220-YOUTH)

Λίστα φορέων κοινοπραξίας : «Πλόες» (Ελλάδα), CRPD* (Μάλτα), ASSOCIACIO ALBA (Ισπανία), VAEV Research and Development Agency (Αυστρία), SOCIAL ENTERPRISE PUZZLE (Ελλάδα), Istarska sportska akademija (Κροατία)

Η κύρια ιδέα πίσω από το έργο είναι μία οριζόντια **προτεραιότητα** της **πρόσκλησης**, η οποία είναι αυτή της **ένταξης** και της **διαφορετικότητας**. Η ομάδα-στόχος αυτού του έργου είναι **νέοι με αναπηρίες**, **οργανώσεις** που εργάζονται με νέους και οργανώσεις που επηρεάζουν τη **χάραξη πολιτικής**.

Το πρόγραμμα στοχεύει να καλύψει τις ανάγκες που εντοπίστηκαν στην έρευνα, όπως η **αποδοχή** της αναπηρίας, η **προσαρμογή** στη ζωή, η **καλλιέργεια** μιας **αίσθησης ενδυνάμωσης** και **ανήκειν**, η βελτίωση της **αυτοεκτίμησης**, της **ανεξαρτησίας**, η μάθηση για τα **δικαιώματα** και η **ανάπτυξη πρακτικών δεξιοτήτων** στην υπεράσπιση (**αυτοσυνήγορία**) και την **ενεργό συμμετοχή**.

Μάιος 2023, Ευρωπαϊκός Μήνας Διαφορετικότητας : Ο φορέας «Πλόες» συμμετέχει στον εορτασμό με δύο σχέδια

Η πρωτοβουλία της Ευρωπαϊκής Επιτροπής στοχεύει συγκεκριμένα στην **ευαισθητοποίηση** σχετικά με τη **σημασία** της **προώθησης** της **διαφορετικότητας** και της **ένταξης** στο **χώρο εργασίας** και την **κοινωνία**. Και τα **δύο έργα** του **φορέα** μας αποσκοπούν στην **εξασφάλιση ουσιαστικής ευκαιρίας** στην **απασχόληση**, κάνοντας ένα **βήμα προς την κοινωνική ένταξη**.



Μάιος 2023
Ευρωπαϊκός Μήνας Διαφορετικότητας



Ο φορέας «Πλόες», με την υλοποίηση των Ευρωπαϊκών Σχεδίων «VIRTUS» και «AFS», συμμετέχει ενεργά στον εορτασμό του Ευρωπαϊκού μήνα Διαφορετικότητας.

Ευρωπαϊκό Σχέδιο «VIRTUS»: Παρέχει τα **μέσα** για την **αναβάθμιση** των **δεξιοτήτων** των **αυτιστικών ατόμων** μέσω της **χρήσης καινοτόμου τεχνολογίας Εικονικής Πραγματικότητας**. Το σχέδιο στοχεύει να συμβάλει στη **μείωση** του **χάσματος απασχόλησης** των **αυτιστικών ατόμων** και στην **υιοθέτηση συμπεριληπτικών στρατηγικών ανθρώπινου δυναμικού** από εταιρείες απασχόλησης στην Ευρώπη.

Ευρωπαϊκό Σχέδιο «AFS Χώροι Φιλικόι στον Αυτισμό : Η ανατροπή στην Απασχόληση» («Autism Friendly Spaces : An Employability Twist»): Παρέχει τις σχετικές **δεξιότητες** σε **εργοδότες** και **ενδιαφερόμενους επαγγελματίες** για την **υποστήριξη αυτιστικών εργαζομένων** στην **αγορά εργασίας**, καθώς επίσης προσφέρει **προεπαγγελματική εκπαίδευση** σε **αυτιστικούς ενήλικες**.

Παγκόσμια Ημέρα Ανακύκλωσης 2023 : Συμβουλές από το Ευρωπαϊκό Σχέδιο Green Enough



ΠΑΓΚΟΣΜΙΑ ΗΜΕΡΑ ΑΝΑΚΥΚΛΩΣΗΣ

με το **Ευρωπαϊκό Σχέδιο Green Enough**

- 1** Μείωσε και ξαναχρησιμοποίησε, πριν ανακυκλώσεις.
- 2** Έλεγξε τι πρόκειται να ανακυκλώσεις.
- 3** Φρόντισε τα αντικείμενα προς ανακύκλωση να είναι **άδεια, καθαρά και στεγνά**.
- 4** Ξεκίνησε το δικό σου **σύστημα κομποστοποίησης**.



Με τη συγχρηματοδότηση της Ευρωπαϊκής Ένωσης



Πρόσκληση - παρουσίαση Ευρωπαϊκών Σχεδίων που υλοποιούνται από τους «Πλόδες», σε ημερίδες που διοργανώθηκαν από άλλους φορείς

Ημερίδα Ενημέρωσης και Ευαισθητοποίησης στα πλαίσια του Ευρωπαϊκού Σχεδίου **EQUALVET** | Αθήνα, 27/01/23

«VIRTUS» και «AFS» συναντούν «EQUALVET» !

Με χαρά συμμετείχαμε στην Ημερίδα Ενημέρωσης και Ευαισθητοποίησης (Multiplier Event), που πραγματοποιήθηκε στα πλαίσια του σχεδίου EQUALVET, στις 27 Ιανουαρίου, στην Αθήνα. Παρουσιάστηκαν τα σχέδια «VIRTUS» και «AFS», οι στόχοι και οι δραστηριότητες αυτών, ανάμεσα σε άλλα έργα που στοχεύουν στην **συμπερίληψη των ατόμων με αναπηρίες στην αγορά εργασίας**.

Το EQUALVET είναι ένα πρόγραμμα συντονίζει το Εργαστήρι Ειδικής Αγωγής ΜΑΡΓΑΡΙΤΑ και χρηματοδοτείται από την Ε.Ε. Στόχος του προγράμματος είναι η **δημιουργία επαγγελματικού εκπαιδευτικού προγράμματος** για ανθρώπους με **νοητική αναπηρία, συστήματος αξιολόγησης και τρόπου πιστοποίησης τριών επαγγελματιών**: βοηθός σεφ, βοηθός κηπουρού, καθαριστής. Περισσότερες πληροφορίες μπορείτε να βρείτε στην ιστοσελίδα του προγράμματος www.equalvet.eu

ΚΟΙΝΩΝΙΑ ΕΥΡΩΠΑΪΚΗΣ ΕΠΙΧΕΙΡΗΜΑΤΙΚΟΤΗΤΑΣ

Co-funded by the Erasmus+ Programme of the European Union

ΕΚΔΗΛΩΣΗ ERASMUS+ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΟΣ "EQUALVET":

Δράσεις για την Συμπεριληπτική Επαγγελματική Εκπαίδευση & Πιστοποίηση στην Ελλάδα

SAVE the DATE

27 ΙΑΝΟΥΑΡΙΟΥ 2023
10:00 - 14:00

ΞΕΝΟΔΟΧΕΙΟ ΑΜΑΛΙΑ
ΛΕΩΦ. ΒΑΣΙΛΙΣΣΗΣ ΑΜΑΛΙΑΣ 10, ΑΘΗΝΑ 105 57

ΕΙΣΟΔΟΣ ΕΛΕΥΘΕΡΗ
ΠΕΡΙΟΡΙΣΜΕΝΟΣ ΑΡΙΘΜΟΣ ΘΕΣΕΩΝ
ΔΗΛΩΣΤΕ ΣΥΜΜΕΤΟΧΗ ΣΤΟ:
research.development@eeamargarita.gr
Σύντομα θα δημοσιευθεί η επίσημη agenda!

Μαργαρίτα
ΕΡΕΥΝΑ ΚΑΙ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ
EQUALVET



ΗΜΕΡΙΔΑ ΕΕΝΕ

Ευχαριστούμε θερμά την **Ε.Ε.Ν.Ε.** για τη δυνατότητα που μας έδωσε να συμμετέχουμε και να μιλήσουμε για τις δράσεις του φορέα μας «Πλόδες» ΕΨΥΜΕ, στις 21 Μαρτίου 2023, στην ημερίδα που διοργάνωσε η **Ελληνική Ένωση Επιχειρηματιών (Ε.Ε.Ν.Ε.)** και ήταν αφιερωμένη στο Ανθρώπινο Δυναμικό, με θέμα "Upskilling & Reskilling".

Ευχαριστίες και στον κ. **Παύλο Ευθυμίου**, Γενικό Διευθυντή της Ε.Ε.Ν.Ε για τη συζήτηση μας αναφορικά με το **ευρωπαϊκό σχέδιο** που υλοποιεί το τμήμα Έρευνας, Ανάπτυξης και Καινοτομίας του φορέα μας με τίτλο «Χώροι Φίλικοι στον Αυτισμό».

Η Ανατροπή στην Απασχόληση (Autism Friendly Spaces: the Employability Twist).

Το συγκεκριμένο πρόγραμμα προωθεί την απασχολησιμότητα των ενηλίκων αυτιστικών στην ελεύθερη αγορά εργασίας.

Ευχαριστούμε επίσης ιδιαίτερα την κα **Ναταλία Βαγιωνή**, Διευθύνουσα Σύμβουλο της εταιρείας **Fresh Line** για την πολύτιμη βοήθεια και στήριξη της.



Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης

Ημερίδα **Upskilling-Reskilling**: «Αναβάθμιση Δεξιοτήτων & Επανακατάρτιση», διοργάνωση από την **Ελληνική Ένωση Επιχειρηματιών (Ε.Ε.Ν.Ε.)** | Αθήνα, 21/03/23





Ημερίδα Ενημέρωσης και Ευαισθητοποίησης στα πλαίσια του Ευρωπαϊκού Σχεδίου Virtus

Με μεγάλη επιτυχία ολοκληρώθηκε η ημερίδα διάχυσης του ευρωπαϊκού σχεδίου στο Εμπορικό και Βιομηχανικό Επιμελητήριο Πειραιά.

Virtus: *Μια καινοτόμος προσέγγιση στην Επαγγελματική εκπαίδευση και κατάρτιση Αυτιστικών ατόμων.*

Την ημερίδα άνοιξε η Διευθύντρια Επικοινωνίας και Ανάπτυξης του φορέα, κα. Φλώρα Σαρτζετάκη και προλόγισε η Πρόεδρος του Δ.Σ του φορέα κα Μελίνα Δυναμίδη, ενώ το καλωσόρισμα στην ημερίδα και τη γενική εισαγωγή στο σχέδιο Virtus ανέλαβε ο κος Διονύσιος Σέρρας, Επικεφαλής του τμήματος Έρευνας, Ανάπτυξης και Καινοτομίας του φορέα.

Στη συνέχεια, αναλυτικότερα για το Σχέδιο, εκπροσωπώντας το φορέα "ΠΛΟΕΣ" ΕΨΥΜΕ, μίλησαν:

- η κα Αγγελική Λουλούμαρη - Ψυχολόγος & Project Manager, παρουσιάζοντας το Σχέδιο Virtus, τους στόχους και τα παραδοτέα του,
- ο κος Νίκος Βασάλος - Ψυχολόγος, παρουσιάζοντας τη Βιβλιογραφική Έρευνα που υποστήριξε το Σχέδιο, και
- ο κος Παναγιώτης Αθανασόπουλος - Εργοθεραπευτής, παρουσιάζοντας τις ανάγκες εντοπίζονται στον εργασιακό τομέα για τους αυτιστικούς νέους.

Ακόμη, από την εταιρεία Omega Technologies, παρευρέθη ο κος Αλέξανδρος Κουτράκης - Unity Developer, για να επιδείξει τα σενάρια Εικονικής Πραγματικότητας που θα ενσωματωθούν στο Εκπαιδευτικό Μοντέλο στα πλαίσια του Virtus. Και, τέλος, εκπροσωπώντας το φορέα "ΠΛΟΕΣ" ΕΨΥΜΕ, η κα Όλγα Ρωμανού - Ψυχοεκπαιδεύτρια & Project Manager, παρουσίασε τα μέχρι τώρα ευρήματα του Ευρωπαϊκού Σχεδίου AFS: Χώροι Φιλικόι στον Αυτισμό - Η ανατροπή στην Απασχόληση.

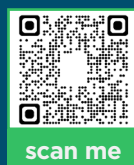
Ενθαρρυντική και ελπιδοφόρα η προσέλευση των συμμετεχόντων αλλά κυρίως ο σημαντικός διάλογος επί της ουσίας που αναπτύχθηκε.

Κατά τη διάρκεια της ημερίδας δόθηκε η ευκαιρία στους συμμετέχοντες να ενημερωθούν για τις τελευταίες καινοτόμες δράσεις στην υποστηριζόμενη εργασία και τον αυτισμό, μέσα σε ένα περιβάλλον με αισθητική (ΕΒΕΠ) που ενίσχυσε την καλή μας διάθεση.

Την ημερίδα παρακολούθησαν γονείς, συνάδελφοι, εκπρόσωποι σημαντικών οργανισμών από το χώρο της ψυχικής υγείας, όπως (ΕΕΑ Μαργαρίτα, Κέντρο Παιδιού & Εφήβου, Ιδρυμα Θεοτόκος, ΚΜΟΠ Πειραιά, ΕΛΕΤΥΠΕ κοκ) αλλά και ένας σημαντικός αριθμός διαδικτυακών συμμετεχόντων με ενεργή εμπλοκή στη συζήτηση για την επίδραση των αποτελεσμάτων του σχεδίου.

Τη ζηλευτή φροντίδα του catering την είχε ο Κοινωνικός Συνεταιρισμός «Πλώρη».





2η Διεθνική δραστηριότητα μάθησης, διδασκαλίας και κατάρτισης (LTTA) στα πλαίσια του «AFS Χώροι Φιλικόι στον Αυτισμό» | Μάλτα, 7 με 9 Μαρτίου 2023

Από 7/3 έως 9/3 πραγματοποιήθηκε στη Μάλτα, τριήμερη εκπαιδευτική δραστηριότητα με θέμα την απασχολησιμότητα. Η θεματολογία αφορούσε στην ομαδικότητα στην εργασία, τη συνέπεια, τη διαχείριση κρίσεων, τη συνέντευξη για εργασία, καθώς και την υπεράσπιση εαυτού.

Η δράση αποτελεί μέρος του Ευρωπαϊκού Σχεδίου με τίτλο «Χώροι Φιλικόι στον Αυτισμό: η Ανατροπή στην Απασχολησιμότητα» (Autism Friendly Spaces: the Employability Twist) του οποίου ηγείται ο φορέας «Πλόες».

Τρεις ομάδες νέων αυτιστικών από την Ελλάδα, τη Μάλτα και τη Λιθουανία συναντήθηκαν και πήραν μέρος στην εκπαίδευση.

Για το φορέα και τους ωφελούμενους μας ήταν μια εξαιρετική εμπειρία, καθώς πρώτη φορά τους δόθηκε η ευκαιρία να ταξιδέψουν εκτός Ελλάδας και να συμμετέχουν σε μια δράση από κοινού με ωφελούμενους και εκπαιδευτές από άλλες Ευρωπαϊκές χώρες.

Ευχαριστούμε θερμά το Prisms Malta και το Jaunuolių Dienos Centras για την άψογη συνεργασία και το Ronald McDonald House Charities (RMHC) για τη ζεστή φιλοξενία.



1η Διεθνική δραστηριότητα μάθησης, διδασκαλίας και κατάρτισης (LTTA) στα πλαίσια του «VIRTUS» | Λευκωσία, 24 με 28 Απριλίου 2023



Την εβδομάδα 24 με 28 Απριλίου πραγματοποιήθηκε με επιτυχία η εκπαίδευση εκπαιδευτών στα πλαίσια του Ευρωπαϊκού Σχεδίου «VIRTUS», στη Λευκωσία.

Επαγγελματίες ψυχικής υγείας και εξειδικευμένο προσωπικό από τους φορείς υλοποίησης («Πλόες», Gewerkstatt και ARCIL) φιλοξενήθηκαν από την Κυπριακή Εταιρεία Πιστοποίησης και συμμετείχαν στο εκπαιδευτικό πρόγραμμα εκπαιδευτών, το οποίο περιλάμβανε 3 ενότητες:

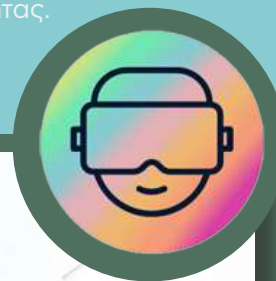
- Διαπροσωπικές και Κοινωνικές Δεξιότητες
- Προεπαγγελματικές Δεξιότητες
- Επαγγελματικές Δεξιότητες σε 3 επαγγέλματα: βοηθός barista, βοηθός κουζίνας και υπάλληλος γραφείου.

Ο στόχος αυτής της εκπαίδευσης ήταν να παρέχει στους συμμετέχοντες επαρκείς πληροφορίες για την εκπαίδευση των αυτιστικών ατόμων ώστε να αποκτήσουν τις απαραίτητες δεξιότητες για ουσιαστική απασχόληση.



Παράλληλα, πραγματοποιήθηκε Ημερίδα Ενημέρωσης και Ευαισθητοποίησης, στις 26 Απριλίου, όπου αυτιστικά άτομα και επαγγελματίες από παρόχους υπηρεσιών για ΑΜΕΑ στην Κύπρο είχαν την ευκαιρία να ενημερωθούν για το Σχέδιο, καθώς και να δοκιμάσουν τα εκπαιδευτικά σενάρια Εικονικής Πραγματικότητας.

Η ανταπόκριση τόσο των επαγγελματιών όσο και των αυτιστικών ατόμων ήταν ενθουσιώδης, με μόνο θετικά σχόλια για την εμπειρία!



📍 Σύνδεσμος για Άτομα με Αυτισμό Κύπρου

2η Διακρατική Συνάντηση (TPM) στα πλαίσια του «AFS Χώροι Φιλικόι στον Αυτισμό» | Πειραιάς, 16 με 17 Μαΐου 2023

Στα πλαίσια του Ευρωπαϊκού Σχεδίου «Χώροι Φιλικόι στον Αυτισμό AFS: Η Ανατροπή στην Απασχόληση», πραγματοποιήθηκε στις 16 και 17 Μαΐου 2023, η δεύτερη διακρατική συνάντηση, η οποία διοργανώθηκε από το φορέα «Πλόες».

Εκπρόσωποι από τους συμμετέχοντες φορείς («Πλόες», Prisms και CRPD από τη Μάλτα, Jaunuoli Dienos Centras από τη Λιθουανία, Autism-Europe από το Βέλγιο και Κυπριακή Εταιρεία Πιστοποίησης από την Κύπρο) φιλοξενήθηκαν στις εγκαταστάσεις του φορέα μας στον Πειραιά.

Κατά τη διάρκεια της συνάντησης συζητήθηκε η πορεία του προγράμματος, αλλά και τα επόμενα βήματα της υλοποίησής του.

Περισσότερες πληροφορίες μπορείτε να βρείτε στη σελίδα του προγράμματος:

<https://autismfriendlyspaces.eu/>



3η Διεθνική δραστηριότητα μάθησης, διδασκαλίας και κατάρτισης (LTTA) στα πλαίσια του «AFS Χώροι Φιλικόι στον Αυτισμό» | Πειραιάς, 17 Μαΐου 2023



Στις 17 Μαΐου 2023, παράλληλα με τη δεύτερη διακρατική συνάντηση, πραγματοποιήθηκε, και η τρίτη εκπαιδευτική δραστηριότητα, υπό την καθοδήγηση της Κυπριακής Εταιρείας Πιστοποίησης.

Στόχος της ήταν να εκπαιδευτούν και να πιστοποιηθούν εκπρόσωποι των φορέων υλοποίησης του σχεδίου στη διαδικασία αξιολόγησης και επιθεώρησης των φιλικών προς τον αυτισμό εταιρειών.

1η Διακρατική Συνάντηση (TPM) στα πλαίσια του «Green Enough» | Πειραιάς, 2 με 3 Φεβρουαρίου 2023



Στα πλαίσια του Ευρωπαϊκού Σχεδίου «Green Enough: Εκπαιδευτικό πρόγραμμα ανάπτυξης οικολογικής συμπεριφοράς για ανθρώπους με νοητικές & αναπτυξιακές αναπηρίες», πραγματοποιήθηκε στις 2 και 3 Φεβρουαρίου 2023, η πρώτη διακρατική συνάντηση, η οποία διοργανώθηκε από το φορέα «Πλόες».

Με τη συνάντηση αυτή τέθηκαν οι βάσεις του «Green Enough» και έγινε ο προγραμματισμός για τα πρώτα βήματα της υλοποίησής του. Ήταν μια εξαιρετική ευκαιρία για τους εταίρους να βρεθούν δια ζώσης και να συζητήσουν πάνω στους στόχους και τα παραδοτέα του Σχεδίου.

Εκπρόσωποι από τους συμμετέχοντες φορείς («Πλόες», Κυπριακή Εταιρεία Πιστοποίησης και ΑΚΤΗ από την Κύπρο, Senseworks από την Ελλάδα, ARCIL από την Πορτογαλία, Fundacja Eudajmonia από τη Λιθουανία και EASPD από το Βέλγιο) φιλοξενήθηκαν στις εγκαταστάσεις του φορέα μας στον Πειραιά.

Το έργο “Green Enough” είναι ένα Ευρωπαϊκό Σχέδιο Erasmus+, το οποίο συγχρηματοδοτείται από την Ευρωπαϊκή Ένωση. Πρόκειται για ένα διετές σχέδιο, το οποίο τέθηκε σε ισχύ από τον Δεκέμβριο του 2022.

Το έργο στοχεύει να αυξήσει την οικολογική συμπεριφορά των ατόμων με αναπτυξιακή και/ή νοητική αναπηρία, δημιουργώντας ένα προσαρμοσμένο εκπαιδευτικό πρόγραμμα για τους επαγγελματίες που εργάζονται μαζί τους σε συνδυασμό με μια εφαρμογή AR (επαυξημένη πραγματικότητα).

Η εκπαιδευτική διαδικασία υποστηρίζεται από μια εύκολα προσβάσιμη και προσαρμοσμένη στις ανάγκες εφαρμογή που θα είναι διαθέσιμη σε φορητές συσκευές. Η AR εφαρμογή θα σχεδιαστεί με τρόπο τέτοιο ώστε να βοηθήσει τους επαγγελματίες να εκπαιδεύσουν τους ωφελούμενους σε μια ανεξάρτητη, φιλική προς το περιβάλλον, καθημερινότητα αλλά και, να εξασφαλίζει προσβασιμότητα και εύκολη χρήση της.

Οι στόχοι του θα επιτευχθούν μέσω έρευνας σχετικά με την οικολογική συμπεριφορά και την αναπηρία, αλλά και τα υπάρχοντα εργαλεία και μεθοδολογίες, δημιουργίας προγράμματος σπουδών, ανάπτυξης & χρήσης εφαρμογών AR, διαμόρφωσης σχεδίου πιστοποίησης για προσαρμογή στα πρότυπα ποιότητας της ΕΕ, πιλοτικών δραστηριοτήτων για τη διασφάλιση του αντίκτυπου της εκπαίδευσης στην οικολογική συμπεριφορά των συμμετεχόντων και οργάνωσης δραστηριοτήτων διάδοσης

Το Green Enough διανύει τους πρώτους μήνες εφαρμογής και ευελπιστεί να παρουσιάσει τα πρώτα αποτελέσματα στο προσεχές μέλλον.



Για περισσότερες πληροφορίες, μπορείτε να επικοινωνήσετε με το τμήμα Έρευνας, Ανάπτυξης και Καινοτομίας του φορέα στο email: dserras@ploes.org.gr



Δράσεις Ενημέρωσης

Διημερίδα «Σεξουαλική κακοποίηση παιδιών» |

01-02/04/2023, Πάντειο Πανεπιστήμιο

Διημερίδα με θέμα «Σεξουαλική κακοποίηση παιδιών», πραγματοποιήθηκε στις 1 και 2 Απριλίου στο Πάντειο Πανεπιστήμιο, σε συνδιοργάνωση του φορέα μας «Πλόςες» ΕΨΥΜΕ, με τις «Συνηχήσεις», το «ΚΕ.ΣΥ.ΚΕ.ΨΥ. Κέντρο Ψυχοθεραπείας και Εκπαίδευσης», και οι φορείς «Πολύχρωμο Σχολείο - RAINBOW SCHOOL», «Άγγιγμα και Όρια», «Ασφαλή Ξένοιαστα Παιδιά Τώρα», υπό την αιγίδα του Κέντρου Κοινωνικής Πρόνοιας Αττικής. Η διημερίδα αποτέλεσε πρωτοβουλία του κέντρου «Συνηχήσεις», με στόχο την ενημέρωση και την ευαισθητοποίηση για το φαινόμενο της σεξουαλικής κακοποίησης παιδιών.

Τη δράση υποστήριξαν ακόμη, ο **Σύλλογος Ελλήνων Κοινωνιολόγων** και ο **Σύνδεσμος Κοινωνικών Λειτουργιών Ελλάδος**, και ο **Σύλλογος Ειδικού Εκπαιδευτικού Προσωπικού Ειδικής Αγωγής Αττικής** (ΣΕΕΠΕΑ Αττικής) και το **Ινστιτούτο Μελετών και Ερευνών Γενικής και Ειδικής Εκπαίδευσης** (ΙΜΕΓΕΕ) συμμετέχουν ως χορηγοί επικοινωνίας.

Η πρόσκληση ήταν ανοιχτή σε όλους τους εκπαιδευτικούς κλάδους και τους κλάδους ΕΕΠ-ΕΒΠ, οι οποίοι εργάζονται στη Γενική και Ειδική Εκπαίδευση, και η διημερίδα ήταν δωρεάν για το κοινό. Τέτοιου τύπου δράσεις είναι εξαιρετικά σημαντικές ειδικά σε μια περίοδο που τέτοια ζητήματα ανοίγονται, με συνεχείς δυσάρεστες αφορμές, προς συζήτηση στο κοινωνικό διάλογο. Στόχος ήταν η κατάλληλη ενημέρωση και εκπαίδευση σχετικά με αυτό το ευαίσθητο ζήτημα, αποσκοπώντας στην παρατήρηση και τη μείωση αυτών των φαινομένων.



Συμμετοχή του φορέα μας στη διημερίδα:
Ομιλητής ο κ. Μιχάλης Παπαντωνόπουλος, Επ. υπεύθυνος προγράμματος ψυχοκοινωνικής παρέμβασης εφήβων «Πλόςες»



Συμμετοχή του φορέα μας στη διημερίδα:
Ομιλητής ο κ. Παναγιώτης Βουτυράκος, Ψυχίατρος Παιδιών και Εφήβων



Διάλογοι του ΙΣΝ για την Ψυχική Υγεία |

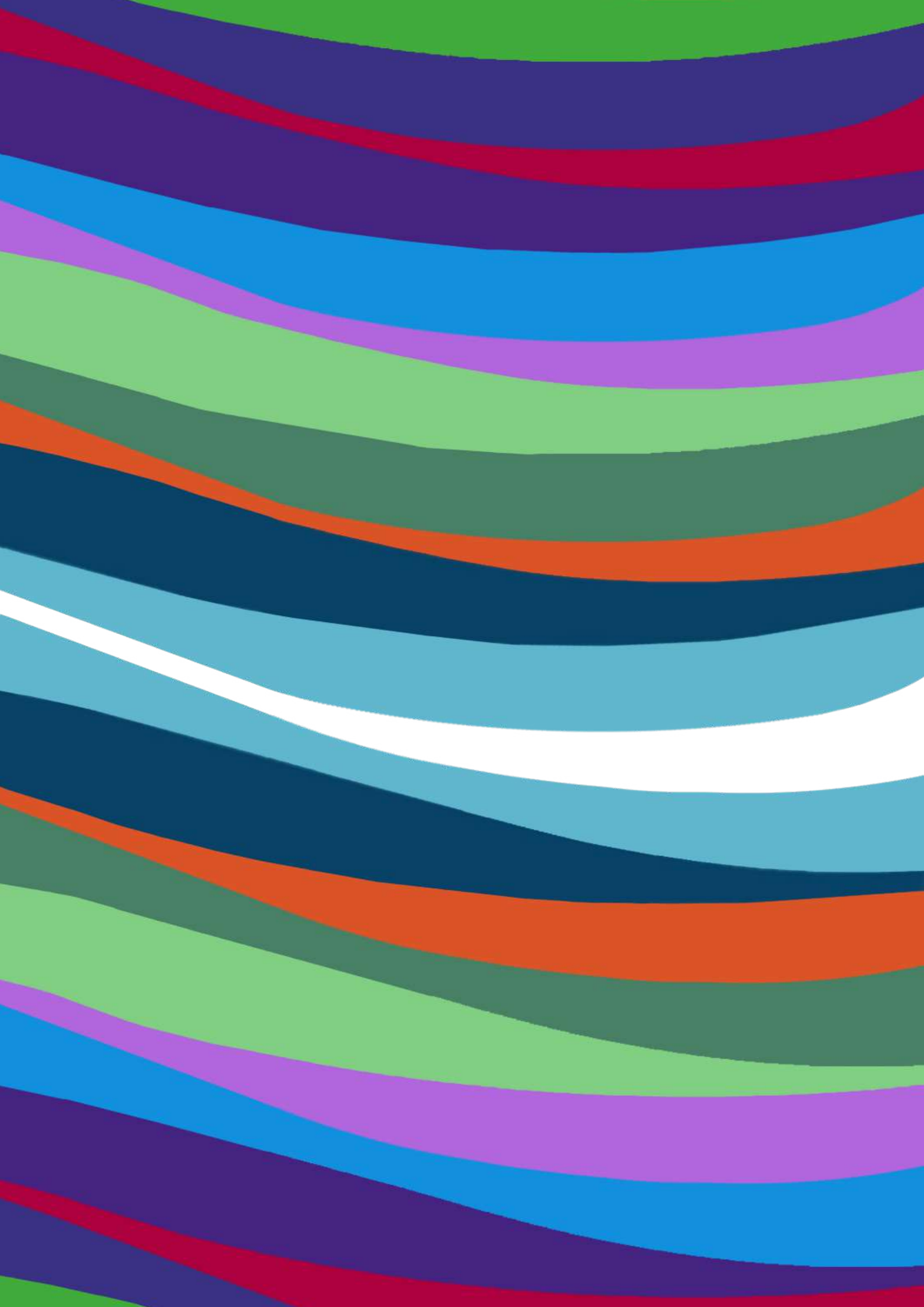
20-23/06/2023, Κέντρο Πολιτισμού Ίδρυμα Σταύρος Νιάρχος

Ποια ηθικά ζητήματα εγείρονται όταν γίνεται χρήση chatbots σε υπηρεσίες ψυχικής υγείας; Πώς μπορεί η δημιουργική έκφραση να βοηθήσει στην αντιμετώπιση του τραύματος;

Στοχαστές, ερευνητές και ακτιβιστές από ένα ευρύ φάσμα κλάδων συγκεντρώθηκαν στο SNF Nostos Conference 2023 για να συζητήσουν για την πρόοδο της Πρωτοβουλίας για την Ψυχική Υγεία Παιδιών & Εφήβων, και μεταξύ άλλων για θέματα όπως η μοναξιά και οι επιπτώσεις της στην ψυχική υγεία, ο ρόλος της τέχνης, της τεχνολογίας και της τεχνητής νοημοσύνης, η σημασία των κοινωνικών δομών, καθώς και η ψυχική υγεία των νέων ανθρώπων αλλά και ευπαθών κοινωνικών ομάδων. Φιλοξενήθηκαν ομιλητές, όπως η συνιδρύτρια του Bring Change to Mind, Glenn Close, η ιδρύτρια του MindUP, Goldie Hawn, ο συνιδρυτής του March For Our Lives, David Hogg, ο κριτικός αρχιτεκτονικής, Michael Kimmelman, ο παιδοψυχίατρος και ιδρυτής του Child Mind Institute, Harold S. Koplewicz, και ο ψυχίατρος, Sander Markx.

Το SNF Nostos Conference αποτελεί μια ανοιχτή για όλους συμμετοχική εκδήλωση που διοργανώνεται σε συνεργασία με τον μη κερδοσκοπικό δημοσιογραφικό οργανισμό iMedD (incubator for Media Education and Development). Στο SNF Nostos Conference ενεργό ρόλο έχει το SNF Nostos Youth Advisory Committee, που αποτελείται από μια ομάδα νέων ανθρώπων από διαφορετικές χώρες, θέσεις και οπτικές.





Δράσεις του Φορέα //

«Λεύκωμα»



2 Απριλίου
Παγκόσμιος
Ευαισθητοποίησης
του Αυτισμού

Απριλίου 2023 Μια Ημέρα της και Κατανόησης Αυτισμού



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Ταμείο
Περιφερειακής Ανάπτυξης



ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΚΟ
ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ
ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΑΤΤΙΚΗΣ



Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης

ΦΕΣΤΙΒΑΛ 2023



ΕΤΑΙΡΕΙΑ ΨΥΧΟΚΟΙΝΩΝΙΚΩΝ ΜΕΛΕΤΩΝ
Ταξίδι αποδοχής και ελευθερίας



ημέρες
θάλασσας





«Φεστιβάλ Πλόςες» 2023 -Συμμετοχή στις Ημέρες Θάλασσας του Δήμου Πειραιά

Για ακόμη μία χρονιά ο φορέας μας, με το «Φεστιβάλ Πλόςες» 2023 συμμετείχε ενεργά στις «**Ημέρες Θάλασσας**» του **Δήμου Πειραιά**. Από τις 24 Μαΐου έως τις 4 Ιουνίου, ο Πειραιάς έγινε πόλος έλξης και με επίκεντρο τη θάλασσα, την ιστορία, τον πολιτισμό, τη ναυτιλία, την παράδοση και τον αθλητισμό, προσέφερε μια ευρεία γκάμα δραστηριοτήτων και εκδηλώσεων για μικρούς και μεγάλους.

Η ομάδα «Τα Φιλαράκια», μαζί με μαθητές του 3ου Γυμνασίου Πειραιά, υπό την καθοδήγηση των εκπαιδευτριών του φορέα δημιούργησαν ένα πρωτότυπο μουσικοθεατρικό δρώμενο στον προαύλιο χώρο του σχολείου. Η ομάδα του «Εργαστηρίου» εμπνεύστηκε μια ξεχωριστή έκθεση ζωγραφικής, δίνοντας την ευκαιρία στους εκπαιδευόμενους να συνομιλήσουν με τους επισκέπτες της Δημοτικής Πινακοθήκης και να αναλύσουν σκέψεις και συναισθήματα, εκφρασμένα μέσα από τα παρουσιαζόμενα έργα. Η ομάδα της «Κηπουρικής» φύτεψε αρωματικά φυτά στις γωνιές του Πάρκου Τερψιθέας, και ήρθε σε αλληλεπίδραση με την κοινότητα με στόχο την ενίσχυση της περιβαλλοντικής ευαισθησίας των πολιτών. Τέλος μικτές ομάδες εκπαιδευόμενων και εκπαιδευτών του φορέα συμμετείχαν σε αγώνα Colrbol, μια καινοτόμα και προσαρμοσμένη αθλοπαιδιά η οποία προάγει την εκπαιδευτική-κοινωνική ένταξη ατόμων με άτομα με αναπτυξιακές ή/και νοητικές προκλήσεις.

Οι τέσσερις δράσεις του «Φεστιβάλ Πλόςες» συμπεριλήφθηκαν σε ένα πολυσυλλεκτικό πρόγραμμα, με περισσότερες από 100 δωρεάν εκδηλώσεις σε κάθε γωνιά του Πειραιά. Εκπαιδευόμενοι των ομάδων από το ΚΗΜΑ II και τη «Σχεδιά» προσκάλεσαν τους επισκέπτες σε διαδραστικές εμπειρίες, μοιράστηκαν τη χαρά των δράσεων και αντάλλαξαν καλοκαιρινές ευχές, κλείνοντας ακόμη ένα κύκλο δημιουργικών «ταξιδιών» και αναζητήσεων.



Παρασκευή
26/05/2023
στις **11:00** έως **13:00**

«Θαλασσινές Χορευτικές Φιγούρες»

Μουσικοκινητικό δρώμενο στο
3ο Γυμνάσιο Πειραιά

ΦΕΣΤΙΒΑΛ
ΠΛΟΕΣ
ΕΤΑΙΡΕΙΑ ΨΥΧΟΚΟΙΝΩΝΙΚΩΝ ΜΕΛΕΤΩΝ
Το 10ο: προσέλας και κλειστέρας

ημέρες
θάλασσας

ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ, ΕΡΕΥΝΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΓΕΝΙΚΗ ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΣΧΟΛΙΚΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ
ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΔΕΥΤΕΡΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ
ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΗ ΚΑΙΝΟΤΟΜΙΑΣ ΚΑΙ ΕΡΕΥΝΑΣ
ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΗ ΚΑΙΝΟΤΟΜΙΑΣ ΚΑΙ ΕΡΕΥΝΑΣ

«Θαλασσινές Χορευτικές Φιγούρες»

Μουσικοκινητικό Δρώμενο

26 Μαΐου 2023 | 11:00-13:00

στο **3ο Γυμνάσιο Πειραιά**

Η ομάδα «**Τα Φιλαράκια**» του φορέα «Πλόες» μαζί με τους **μαθητές** του **3ου Γυμνασίου Πειραιά**, υπό την καθοδήγηση εκπαιδευτριών του φορέα, θα δημιουργήσουν ένα **μουσικοκινητικό σχεδιασμό**, στον προαύλιο χώρο του σχολείου.

Η τελική εικόνα θα θυμίζει θάλασσα.

Στο πλαίσιο της δράσης, οι εκπαιδευόμενοι από την ομάδα της μαγειρικής θα προσφέρουν χειροποίητα κεράσματα.

#imeresthalassas #piraeus #destinationpiraeus #ploesfestival2023



Τρίτη
30/05/2023
στις **11:00** έως **13:30**

**«Στον καμβά της φαντασίας μας,
ο Πειραιάς και η Θάλασσά του»**

**Εικαστική διαδραστική έκθεση στη
Δημοτική Πινακοθήκη Πειραιά**

ΦΕΣΤΙΒΑΛ
ΠΛόςες
ΕΤΑΙΡΕΙΑ ΨΥΧΟΚΟΙΝΩΝΙΚΩΝ ΜΕΛΕΤΩΝ
Για όλη την πόλη και την ελεύθερη

ημέρες
θάλασσας

ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ ΚΑΙ ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ
ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΤΟΥΡΙΣΜΟΥ

**«Στον καμβά της φαντασίας μας,
ο Πειραιάς και η Θάλασσά του»**

Διαδραστική Εικαστική Έκθεση

30 Μαΐου 2023 | 11:00-13:30

στη Δημοτική Πινακοθήκη Πειραιά

Η ομάδα του **Εργαστηρίου** του φορέα «Πλόες»
θα αναπτύξουν μια **ανοιχτή διαλογική πρόσληψη**
του **παραγόμενου εικαστικού αποτελέσματος**
με το κοινό, με στόχο την **ανοιχτή κοινωνική ανταλλαγή**
σκέψεων και συναισθημάτων.

Πίνακες & Μαγνητοφωνημένες Αφηγήσεις Ποιημάτων
με θέμα τη «Θάλασσα».

#imeresthalassas #piraeus #destinationpiraeus #ploesfestival2023



Η θάλασσα - Λιμάνι | Σύνθεση με ακρυλικά χρώματα, πάστα μοντελισμού και ψηφίδες (Συλλογικό έργο)
Γιαννίσης Α., Γιαννιός Γ., Δακουτρός Χ., Κούτση Τσούτση Β., Καρογιάννης Δ., Μαρκατσέλης Γ., Παπαθανασίου Α.,
Πυλαρά Σ., Σέγκος Σ., Ταπίρη Ο., Τσέλιου Χ., Τρούπης Ν.



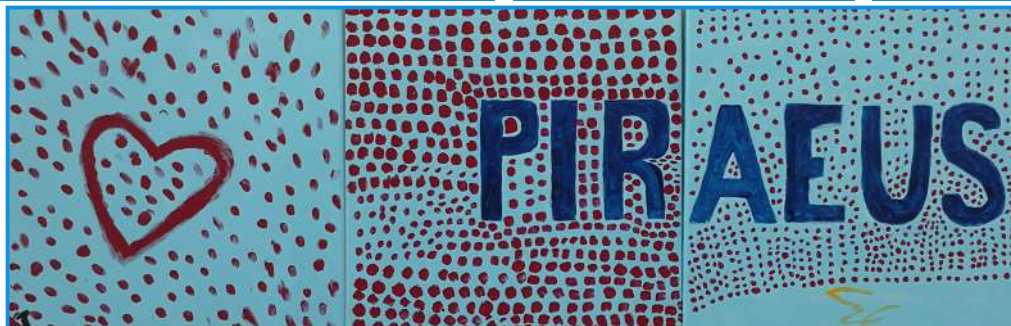
Πύργος του Πειραιά |
Γιαννίσης Αντώνης, Καρογιάννης Δημήτρης



Λιμάνι |
Μαρκατσέλης Γιάννης



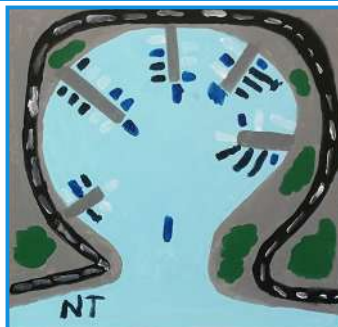
Βράχια της Πειραικής |
Κούτση Τσούτση Βασιλική



LOVE PIRAEUS |
Δακούτρος Χρήστος, Σέγκος Στέλιος, Τσέλιου Χαρά



Ο.Σ.Φ.Π. |
Γιαννιός Γεώργιος



Μαρίνα Ζέας |
Τρούπης Νικόλαος



Λευκή Νύχτα |
Παπαθανασίου Αναστασία, Ταπίρη Ολυμπία

Τετάρτη
31/05/2023
στις **11:00** έως **13:00**

«Οι Συναντήσεις που Ανθίζουν»

Αναδιαμόρφωση χώρου
πρασίνου στο
Πάρκο Τερψιθέας

ΦΕΣΤΙΒΑΛ
ΠΛΟΕΣ
ΕΤΑΙΡΕΙΑ ΨΥΧΟΚΟΙΝΩΝΙΚΩΝ ΜΕΛΕΤΩΝ
ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝΤΙΚΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ

hμέρες θάλασσας

ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ, ΕΡΕΥΝΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΙΝΣΤΙΤΟΥΤΟ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑΣ ΥΠΟΛΟΓΙΣΤΩΝ ΚΑΙ ΕΚΔΟΣΕΩΝ «ΔΙΟΦΑΝΤΟΣ»

ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝΤΟΣ ΚΑΙ ΚΛΙΜΑΤΟΣ
ΓΕΝΙΚΗ ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝΤΟΣ ΚΑΙ ΚΛΙΜΑΤΟΣ
ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ ΚΑΙ ΕΡΕΥΝΑΣ

«Οι Συναντήσεις που Ανθίζουν»

Αναδιαμόρφωση Χώρου Πρασίνου

31 Μαΐου 2023 | 11:00-13:00

υ στο Πάρκο της Τερψιθέας

Η ομάδα της **Κηπουρικής** του φορέα «Πλόες»
θα **αναδιαμορφώσει αισθητικά γωνίες**
του πάρκου Τερψιθέας στον Πειραιά
με **αρωματικά φυτά (λεβάντα, δεντρολίβανο)**.

Ανοιχτή διάδραση των **εκπαιδευόμενων**
του φορέα με την **κοινότητα**
με στόχο την **ενίσχυση**
της **περιβαλλοντικής ευαισθησίας** των πολιτών πέραν της αισθητικής αναβάθμισης.

#imeresthalassas #piraeus #destinationpiraeus #ploesfestival2023



Παρασκευή
02/06/2023
στις **11:00** έως **13:00**

«Colrbol στον Πειραιά»

Αγώνας Colrbol
στο γήπεδο της
Πλατείας Αργυροκάστρου

ΦΕΣΤΙΒΑΛ
ΠΛΟΕΣ
ΕΤΑΙΡΕΙΑ ΨΥΧΟΚΟΙΝΩΝΙΚΩΝ ΜΕΛΕΤΩΝ
Το Ομάδα Προσέλευσης και Χειραγώγησης

ημέρες
θάλασσας

ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΕΝΤΡΟ
ΕΡΕΥΝΑΣ ΚΑΙ ΠΡΟΒΛΕΨΗΣ
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΕΝΤΡΟ
ΕΡΕΥΝΑΣ ΚΑΙ ΠΡΟΒΛΕΨΗΣ

ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΕΝΤΡΟ
ΕΡΕΥΝΑΣ ΚΑΙ ΠΡΟΒΛΕΨΗΣ
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΕΝΤΡΟ
ΕΡΕΥΝΑΣ ΚΑΙ ΠΡΟΒΛΕΨΗΣ

«Colrbol στον Πειραιά»

Διενέργεια Συλλογικής Αθλοπαιδιάς

2 Ιουνίου 2023 | 11:00-13:00

υ στο γήπεδο της **Πλατείας Αργυροκάστρου**

Δύο **μικτές ομάδες** -αποτελούμενες από 7 άτομα, **εκπαιδευόμενων** και **εκπαιδευτών** του φορέα «Πλόες», σε καθορισμένο χώρο θα συμμετέχουν σε μια **καινοτόμα** και **προσαρμοσμένη αθλοπαιδιά**, με σκοπό την εισαγωγή της μπάλας στο τέρμα του αντιπάλου μέσω χτυπήματος χεριών.

Το Colrbol προάγει την **εκπαιδευτική-κοινωνική ένταξη** ατόμων με αναπτυξιακές ή/και νοητικές προκλήσεις.

#imeresthalassas #piraeus #destinationpiraeus #ploesfestival2023





**ΚΕΝΤΡΟ ΗΜΕΡΑΣ ΓΙΑ ΠΑΙΔΙΑ
ΜΕ ΔΙΑΤΑΡΑΧΗ ΑΥΤΙΣΤΙΚΟΥ ΦΑΣΜΑΤΟΣ**



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Ταμείο
Περιφερειακής Ανάπτυξης



ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΚΟ
ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ
ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΑΤΤΙΚΗΣ



Με τη συγχρηματοδότηση της **Ελλάδας** και της **Ευρωπαϊκής Ένωσης**

Καθημερινές δραστηριότητες



ΚΕΝΤΡΟ ΗΜΕΡΑΣ ΓΙΑ ΠΑΙΔΙΑ
ΜΕ ΔΙΑΤΑΡΑΧΗ ΑΥΤΙΣΤΙΚΟΥ ΦΑΣΜΑΤΟΣ

Τα παιδιά προετοιμάζονται για την επίσκεψή τους στο σινεμά, βλέποντας παιδικές ταινίες από προτζέκτορα!



« Μια ομάδα παιδιών πήγε σινεμά!!
Ευχαριστούμε πολύ τον κινηματογράφο «Ζέα» για την ζεστή φιλοξενία



Καθημερινές δραστηριότητες



ΚΕΝΤΡΟ ΗΜΕΡΑΣ ΓΙΑ ΠΑΙΔΙΑ
ΜΕ ΔΙΑΤΑΡΑΧΗ ΑΥΤΙΣΤΙΚΟΥ ΦΑΣΜΑΤΟΣ

Το μονοπάτι των αισθήσεων και απτική επεξεργασία



Δομή πρότασης και ενίσχυση της έκφρασης με οπτική ανατροφοδότηση.



Το παιχνίδι αναπτύσσει τη φαντασία και τη συνεργασία.



Καθημερινές δραστηριότητες



ΚΕΝΤΡΟ ΗΜΕΡΑΣ ΓΙΑ ΠΑΙΔΙΑ
ΜΕ ΔΙΑΤΑΡΑΧΗ ΑΥΤΙΣΤΙΚΟΥ ΦΑΣΜΑΤΟΣ

Τα παιδιά βούτηξαν για μια περιπέτεια στο βυθό του τριγωνοψαρούλη και επισκέφτηκαν έναν παιδότοπο.



Ετοιμασίες για το αποκριάτικο πάρτυ αλλά και τη γιορτή της μητέρας.





**ΚΕΝΤΡΟ ΗΜΕΡΑΣ ΓΙΑ ΕΦΗΒΟΥΣ & ΕΝΗΛΙΚΕΣ
ΜΕ ΔΙΑΤΑΡΑΧΗ ΑΥΤΙΣΤΙΚΟΥ ΦΑΣΜΑΤΟΣ**



**ΚΕΝΤΡΟ ΔΙΗΜΕΡΕΥΣΗΣ & ΗΜΕΡΗΣΙΑΣ ΦΡΟΝΤΙΔΑΣ
ΑΤΟΜΩΝ ΜΕ ΑΝΑΠΗΡΙΕΣ**



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Ταμείο
Περιφερειακής Ανάπτυξης



ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΚΟ
ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ
ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΑΤΤΙΚΗΣ



ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΥΓΕΙΑΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της **Ελλάδας** και της **Ευρωπαϊκής Ένωσης**



ΚΕΝΤΡΟ ΗΜΕΡΑΣ ΓΙΑ ΕΦΗΒΟΥΣ & ΕΝΗΛΙΚΕΣ
ΜΕ ΔΙΑΤΑΡΑΧΗ ΑΥΤΙΣΤΙΚΟΥ ΦΑΣΜΑΤΟΣ



ΚΕΝΤΡΟ ΔΙΗΜΕΡΕΥΣΗΣ & ΗΜΕΡΗΣΙΑΣ ΦΡΟΝΤΙΔΑΣ
ΑΤΟΜΩΝ ΜΕ ΑΝΑΠΗΡΙΕΣ

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΨΥΧΟΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ ΓΟΝΕΩΝ ΚΑΙ ΦΡΟΝΤΙΣΤΩΝ
ΣΕ ΘΕΜΑΤΑ ΕΦΗΒΕΙΑΣ,
ΣΕΞΟΥΑΛΙΚΗΣ ΕΥΕΞΙΑΣ & ΣΧΕΣΕΩΝ



πλoες
ΕΤΑΙΡΕΙΑ ΨΥΧΟΚΟΙΝΩΝΙΚΩΝ ΜΕΛΕΤΩΝ

Κ.Η.Μ.Α.
ΚΕΝΤΡΟ ΗΜΕΡΑΣ ΓΙΑ ΕΦΗΒΟΥΣ & ΕΝΗΛΙΚΕΣ
ΜΕ ΔΙΑΤΑΡΑΧΗ ΑΥΤΙΣΤΙΚΟΥ ΦΑΣΜΑΤΟΣ

Το πρόγραμμα **Cygnnet PSR** αποτελεί ένα **δομημένο βιωματικό πρόγραμμα** ψυχοεκπαίδευσης ομάδων γονέων και φροντιστών για τη **σεξουαλικότητα**. Απευθύνεται σε γονείς και φροντιστές εφήβων και νέων που βρίσκονται στο **αυτιστικό φάσμα**.

Απώτερος σκοπός του προγράμματος είναι οι συμμετέχοντες να αναπτύξουν **καλύτερη κατανόηση** και **μεγαλύτερη αίσθηση αυτοπεποίθησης**, σε θέματα που αφορούν στην **εφηβεία**, τη **σεξουαλική ευεξία** και τις **σχέσεις**. Η **πληθώρα βιωματικών δραστηριοτήτων** που περιλαμβάνει το πρόγραμμα, αποσκοπούν στην **εμπλοκή** των συμμετεχόντων με **μεγαλύτερη ευκολία** στην ψυχοεκπαιδευτική διαδικασία, στη **δημιουργία κλίματος αμοιβαίας υποστήριξης** και **εμπιστοσύνης** μέσα στο πλαίσιο της ομάδας και στη διευκόλυνση της διαδικασίας της μάθησης. Επιπλέον, δίνεται η ευκαιρία στους γονείς που συμμετέχουν, να χρησιμοποιήσουν τις **ίδιες δραστηριότητες** με τα **παιδιά** τους στο **σπίτι**, με στόχο να εξερευνήσουν τα παρακάτω θέματα.

Το πρόγραμμα περιλαμβάνει θεματικές **ενότητες** που σχετίζονται με:

// **Εφηβεία**

- Τι είναι η εφηβεία
- Αντίληψη του σώματος
- Φροντίδα του σώματος
- Έκθεση του σώματος (που και πότε;)

// **Σεξουαλική ευεξία**

- Τι σημαίνει σεξουαλικότητα;
- Αυνανισμός
- Σεξ και νομοθεσία
- Αγγίγματα και προσωπικός χώρος

// **Σχέσεις**

- Είδη σχέσεων
- Χτίζοντας μία σχέση
- Συναισθήματα
- Κοινωνική αλληλεπίδραση
- Ασφάλεια και εκφοβισμός

Κ.Η.Μ.Α.
ΚΕΝΤΡΟ ΗΜΕΡΑΣ ΓΙΑ ΕΦΗΒΟΥΣ & ΕΝΗΛΙΚΕΣ
ΜΕ ΔΙΑΤΑΡΑΧΗ ΑΥΤΙΣΤΙΚΟΥ ΦΑΣΜΑΤΟΣ

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΨΥΧΟΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ ΓΟΝΕΩΝ ΚΑΙ ΦΡΟΝΤΙΣΤΩΝ
ΣΕ ΘΕΜΑΤΑ ΕΦΗΒΕΙΑΣ,
ΣΕΞΟΥΑΛΙΚΗΣ ΕΥΕΞΙΑΣ & ΣΧΕΣΕΩΝ

Το **Κέντρο Ημέρας** για Έφηβους & Ενήλικες (**ΚΗΜΑ II**) του φορέα «**ΠΛΟΕΣ**» ΕΨΥΜΕ οργανώνει **ομάδα ψυχοεκπαίδευσης γονέων ατόμων στο Αυτιστικό Φάσμα** για τη **σεξουαλικότητα**, η οποία θα περιλαμβάνει συγκεκριμένο **κύκλο συναντήσεων**.

Οι συναντήσεις θα διεξάγονται **κάθε 15 μέρες**.
Δευτέρα στις 11:15-12:45 π.μ.
στην **έδρα** του φορέα, **Μάρκου Μπότσαρη 33, Δραπετσώνα**.

Το πρόγραμμα θα διεξαχθεί στις παρακάτω ημερομηνίες:
30/1, 13/2, 13/3, 27/3, 10/4, 8/5

Μπορείτε να δηλώσετε **συμμετοχή** έως **20/1/2023**,
στο τηλέφωνο επικοινωνίας: **210 4635391**.

Συντονίστριες:

Μαίρη Ιωαννίδη [Ψυχολόγος, MSc, Παιγνιοθεραπεύτρια]
Κωνσταντίνα Μηλιώνη [Ψυχολόγος, Γνωσιακή-Συμπεριφορική Ψυχοθεραπεύτρια]



ΚΕΝΤΡΟ ΗΜΕΡΑΣ ΓΙΑ ΕΦΗΒΟΥΣ & ΕΝΗΛΙΚΕΣ
ΜΕ ΔΙΑΤΑΡΑΧΗ ΑΥΤΙΣΤΙΚΟΥ ΦΑΣΜΑΤΟΣ



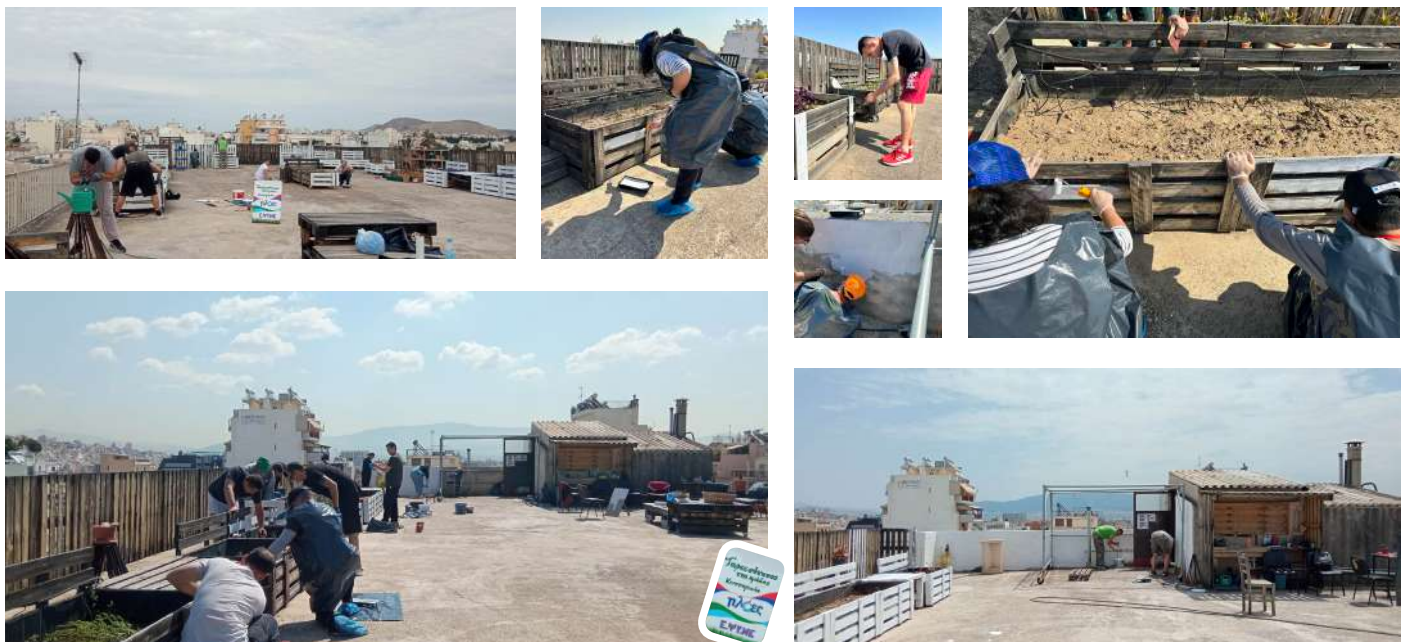
ΚΕΝΤΡΟ ΔΙΗΜΕΡΕΥΣΗΣ & ΗΜΕΡΗΣΙΑΣ ΦΡΟΝΤΙΔΑΣ
ΑΤΟΜΩΝ ΜΕ ΑΝΑΠΗΡΙΕΣ

Ομάδα κηπουρικής

Εκπαιδευόμενοι της ομάδας κηπουρικής στον ταρατσόκηπό μας.
Σπορά ανοιξιότικων καλλωπιστικών σπόρων και κατηφέ για συγκαλλιέργεια
και σπορά ανοιξιότικων λαχανικών, και συγκομιδή λεβάντας και προετοιμασία
για αποξήρανση.



Εκπαιδευόμενοι της ομάδας κηπουρικής, συνεργάζονται με ωφελούμενους
του ΚΕΘΕΑ για την αναδιαμόρφωση του ταρατσόκηπού μας.





ΚΕΝΤΡΟ ΗΜΕΡΑΣ ΓΙΑ ΕΦΗΒΟΥΣ & Ι
ΜΕ ΔΙΑΤΑΡΑΧΗ ΑΥΤΙΣΤΙΚΟΥ ΦΑΣΜ



ΚΕΝΤΡΟ ΔΙΗΜΕΡΕΥΣΗΣ & ΗΜΕΡΗΣΙΑΣ ΦΡΟΝΤΙΔΑΣ
ΑΤΟΜΩΝ ΜΕ ΑΝΑΠΗΡΙΕΣ

Συμμετοχή της ομάδας κηπουρικής σε δράση ευαισθητοποίησης για την ανάγκη προστασίας του περιβάλλοντος, που πραγματοποίησε η υπηρεσία Πρασίνου και Περιβάλλοντος του Δήμου Πειραιά.

Είκοσι τρία νέα πεύκα φυτεύτηκαν στο άλσος του Προφήτη Ηλία.



Η ομάδα κηπουρική επισκέφτηκε το 3ο Νηπιαγωγείο Χαϊδαρίου, όπου γνωρίστηκαν με τους μαθητές, συνεργάστηκαν και διασκέδασαν.

Η επίσκεψη ολοκληρώθηκε με τη διαμόρφωση των κήπων, φυτεύοντας λαχανικά και καλλωπιστικά φυτά.





ΚΕΝΤΡΟ ΗΜΕΡΑΣ ΓΙΑ ΕΦΗΒΟΥΣ & ΕΝΗΛΙΚΕΣ
ΜΕ ΔΙΑΤΑΡΑΧΗ ΑΥΤΙΣΤΙΚΟΥ ΦΑΣΜΑΤΟΣ

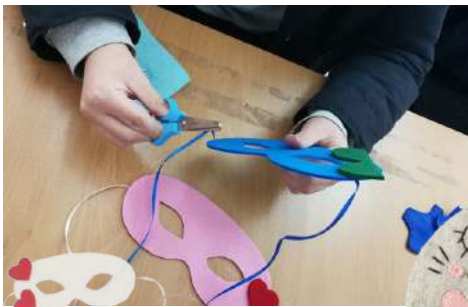


ΚΕΝΤΡΟ ΔΙΗΜΕΡΕΥΣΗΣ & ΗΜΕΡΗΣΙΑΣ ΦΡΟΝΤΙΔΑΣ
ΑΤΟΜΩΝ ΜΕ ΑΝΑΠΗΡΙΕΣ

Ομάδα εργαστηρίου

Η ομάδα εργαστηρίου προετοιμάζει

- > κατασκευές για τις Αποκριές (μάσκες και δωράκια για όλους),
- > κατασκευές για το Πασχαλινό Παζάρι (λαμπάδες και μπρελόκ),
- > τους πίνακες της για την εικαστική διαδραστική έκθεση στα πλαίσια του Φεστιβάλ «Πλόες» - Ημέρες Θάλασσας.



📍 Πασχαλινό Παζάρι | Πλατεία Κύπρου, Κερατσίνι



Αποκριάτικο πάρτυ



Όλη την επιμέλεια της εορτής είχε η ομάδα εργαστηρίου, ενώ το φαγητό, όπως κάθε μέρα, φρόντισε η ομάδα κουζίνας.



Η Ολυμπία μας, ο Super-Άρης και οι υπόλοιποι εκπαιδευόμενοι υποδέχτηκαν τους καλεσμένους και καλούς φίλους από το φορέα **ΕΕΑ «Μαργαρίτα»**, με τους οποίους χόρεψαν και διασκέδασαν.



«Φιλαράκια»

Τα «Φιλαράκια» δημιούργησαν το δικό τους στεφάνι για την Πρωτομαγιά.





ΚΕΝΤΡΟ ΗΜΕΡΑΣ ΓΙΑ ΕΦΗΒΟΥΣ & Ι
ΜΕ ΔΙΑΤΑΡΑΧΗ ΑΥΤΙΣΤΙΚΟΥ ΦΑΣΜ



ΚΕΝΤΡΟ ΔΙΗΜΕΡΕΥΣΗΣ & ΗΜΕΡΗΣΙΑΣ ΦΡΟΝΤΙΔΑΣ
ΑΤΟΜΩΝ ΜΕ ΑΝΑΠΗΡΙΕΣ

Ομάδα μαγειρικής

Η Μελίνα, ο Δημήτρης και η Αγγελική ψωνίσανε φρέσκα λαχανικά για το εβδομαδιαίο πρόγραμμα φαγητού.



Το δεκατιανό ετοιμάζεται. Φρέσκα τοστάκια από τα χέρια του Γιάννη!!!

Έφθη η ώρα για μεσημεριανό φαγητό, και η προετοιμασία σερβιρίσματος γίνεται από την ομάδα κουζίνας.



Στα πλαίσια του προγράμματος ΣΕΠΑΛ (Υποστήριξη στην Απασχόληση μέσω Μαθητείας) ευχαριστούμε θερμά τον κ. Ιάκωβο Απέργη που βρέθηκε δίπλα στους εκπαιδευόμενους του φορέα μας.





ΚΕΝΤΡΟ ΗΜΕΡΑΣ ΓΙΑ ΕΦΗΒΟΥΣ & ΕΝΗΛΙΚΕΣ
ΜΕ ΔΙΑΤΑΡΑΧΗ ΑΥΤΙΣΤΙΚΟΥ ΦΑΣΜΑΤΟΣ



ΚΕΝΤΡΟ ΔΙΗΜΕΡΕΥΣΗΣ & ΗΜΕΡΗΣΙΑΣ ΦΡΟΝΤΙΔΑΣ
ΑΤΟΜΩΝ ΜΕ ΑΝΑΠΗΡΙΕΣ

Ομάδα άθλησης

Μέλη της ομάδας άθλησης στα πλαίσια του εβδομαδιαίου τους προγράμματος.



Εκπαιδευόμενοι του φορέα μας συμμετείχαν σε Ημερίδα κολύμβησης που διοργάνωσε ο φορέας «**ΑΛΜΑ**».





ΚΕΝΤΡΟ ΗΜΕΡΑΣ ΓΙΑ ΕΦΗΒΟΥΣ & Ι
ΜΕ ΔΙΑΤΑΡΑΧΗ ΑΥΤΙΣΤΙΚΟΥ ΦΑΣΜ



ΚΕΝΤΡΟ ΔΙΗΜΕΡΕΥΣΗΣ & ΗΜΕΡΗΣΙΑΣ ΦΡΟΝΤΙΔΑΣ
ΑΤΟΜΩΝ ΜΕ ΑΝΑΠΗΡΙΕΣ

Ομάδα δημοσιογραφίας

Συνέντευξη στους αγαπητούς ηθοποιούς **Μπέσσυ Μάλφα** και **Χρήστο Χατζηπαναγιώτη** πήρε η Ομάδα Δημοσιογραφίας!





ΚΕΝΤΡΟ ΗΜΕΡΑΣ ΓΙΑ ΕΦΗΒΟΥΣ & ΕΝΗΛΙΚΕΣ
ΜΕ ΔΙΑΤΑΡΑΧΗ ΑΥΤΙΣΤΙΚΟΥ ΦΑΣΜΑΤΟΣ



ΚΕΝΤΡΟ ΔΙΗΜΕΡΕΥΣΗΣ & ΗΜΕΡΗΣΙΑΣ ΦΡΟΝΤΙΔΑΣ
ΑΤΟΜΩΝ ΜΕ ΑΝΑΠΗΡΙΕΣ

Εξωτερικά προγράμματα

Οι εκπαιδευόμενοι της Ομάδας Δημοσιογραφίας ταξίδεψαν για την ολόημερη εκδρομή τους που σηματοδοτεί την επιτυχή ολοκλήρωση της χρονιάς, των υποχρεώσεών τους και της άφιξης του καλοκαιριού!



Ο φορέας μας και οι εκπαιδευόμενοι της Ομάδας Δημοσιογραφίας ευχαριστούν θερμά την εταιρεία **Attica Group** για τη χορηγία ακτοπλοϊκών εισιτηρίων με προορισμό την Ύδρα.



Ευτυχείς που καταφέραμε και κάναμε ένα βήμα ακόμα. Επιστρέφουμε γεμάτοι. Και εις άλλα με υγεία!



ΚΕΝΤΡΟ ΗΜΕΡΑΣ ΓΙΑ ΕΦΗΒΟΥΣ & ΕΝΗΛΙΚΕΣ
ΜΕ ΔΙΑΤΑΡΑΧΗ ΑΥΤΙΣΤΙΚΟΥ ΦΑΣΜΑΤΟΣ



ΚΕΝΤΡΟ ΔΙΗΜΕΡΕΥΣΗΣ & ΗΜΕΡΗΣΙΑΣ ΦΡΟΝΤΙΔΑΣ
ΑΤΟΜΩΝ ΜΕ ΑΝΑΠΗΡΙΕΣ

Ο **Χρήστος Χατζηπαναγιώτης** ανταπέδωσε με πολύ αγάπη και χαρά τη φιλοξενία των εκπαιδευόμενων μας! Οι εκπαιδευμένοι της ομάδας δημοσιογραφίας και της ομάδας εργαστηρίου παρακολούθησαν τη θεατρική παράσταση «Μπαμπάδες με ρούμι», στην οποία πρωταγωνιστεί ο ηθοποιός.



Ακόμη, οι εκπαιδευμένοι της ομάδας δημοσιογραφίας και της ομάδας εργαστηρίου επισκέφθηκαν την έκθεση «Ένδυμα Ψυχής» που φιλοξενήθηκε στο **Μουσείο της Ακρόπολης**, από 20/12/2022 έως και 2/4/2023.





ΚΕΝΤΡΟ ΗΜΕΡΑΣ ΓΙΑ ΕΦΗΒΟΥΣ & ΕΝΗΛΙΚΕΣ
ΜΕ ΔΙΑΤΑΡΑΧΗ ΑΥΤΙΣΤΙΚΟΥ ΦΑΣΜΑΤΟΣ



ΚΕΝΤΡΟ ΔΙΗΜΕΡΕΥΣΗΣ & ΗΜΕΡΗΣΙΑΣ ΦΡΟΝΤΙΔΑΣ
ΑΤΟΜΩΝ ΜΕ ΑΝΑΠΗΡΙΕΣ

Εξωτερικά προγράμματα

Η ομάδα κηπουρικής επισκέπτεται το **Μουσείο Φυσικής Ιστορίας**.



Εκπαιδευόμενοι των ομάδων δημοσιογραφίας, κουζίνας, εργαστηρίου και «Φιλαράκια» και «Παρέα των 10» πραγματοποίησαν επίσκεψη στο **Μουσείο «Άλεξ Μυλωνά»**.





ΚΕΝΤΡΟ ΗΜΕΡΑΣ ΓΙΑ ΕΦΗΒΟΥΣ & ΕΝΗΛΙΚΕΣ
ΜΕ ΔΙΑΤΑΡΑΧΗ ΑΥΤΙΣΤΙΚΟΥ ΦΑΣΜΑΤΟΣ



ΚΕΝΤΡΟ ΔΙΗΜΕΡΕΥΣΗΣ & ΗΜΕΡΗΣΙΑΣ ΦΡΟΝΤΙΔΑΣ
ΑΤΟΜΩΝ ΜΕ ΑΝΑΠΗΡΙΕΣ

Η ομάδα δημοσιογραφίας στο πρώτο εξωτερικό πρόγραμμα της χρονιάς και στο **Μουσείο Μπενάκη**.



Πικ-νικ στο άλσος Δαφνίου για την «Παρέα των 10» και επίσκεψη στην **Ανθοκομική Έκθεση** στο Αιγάλεω για τα «Φιλαράκια».



ΟΙΚΟΤΡΟΦΕΙΟ ΕΝΗΛΙΚΩΝ



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Ταμείο
Περιφερειακής Ανάπτυξης



ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΚΟ
ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ
ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΑΤΤΙΚΗΣ



ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΥΓΕΙΑΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της **Ελλάδας** και της **Ευρωπαϊκής Ένωσης**

ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

Επιχειρησιακό Πρόγραμμα
Περιφέρειας Αττικής



ΑΣΤΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ ΨΥΧΟΚΟΙΝΩΝΙΚΩΝ
ΜΕΛΕΤΩΝ

**ΟΙΚΟΤΡΟΦΕΙΟ 15
ΕΝΗΛΙΚΩΝ ΧΡΟΝΙΩΝ
ΠΑΣΧΟΝΤΩΝ ΑΠΟ
ΔΙΑΤΑΡΑΧΕΣ
ΑΥΤΙΣΤΙΚΟΥ ΦΑΣΜΑΤΟΣ
ΧΑΜΗΛΗΣ
ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΚΟΤΗΤΑΣ,
ΚΩΔΙΚΟΣ ΟΠΣ 5045870**

www.epsyme.gr



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ανάπτυξη - εργασία - αλληλεγγύη

Δραστηριότητες

Στις 14/1/2023 πραγματοποιήθηκε η ετήσια συνάντηση γονέων και κηδεμόνων των ενοίκων του οικοτροφείου μας, παρουσία της Προέδρου του φορέα, του επιστημονικά υπεύθυνου και των συντονιστριών της δομής στην έδρα του φορέα.



Πρωινές Δραστηριότητες και απογευματινή απασχόληση στο **ΚΔΗΦ «Αργώ»** για τους ενοίκους μας.



Τακτικές απογευματινές επισκέψεις στο **ΕΕΕΕΚ Πειραιά** για ψυχοκινητικές δραστηριότητες με το όχημα της δομής.

«Πόσες ομάδες χωράνε μέσα σε μια ομάδα; -Το μωσαϊκό μιας ομάδας».

Εσωτερικό βιωματικό εργαστήριο των **εργαζομένων** στο οικοτροφείο «Όστρια» με συντονιστές τους Νίκο Βασάλο, ψυχολόγο, και Όλγα Ρωμανού, ψυχοεκπαιδεύτρια του φορέα «Πλόες», με σκοπό την εξερεύνηση των προσωπικών τους διαδρομών και την ανακάλυψη των στοιχείων που τους ενώνουν και τους διαφοροποιούν.

Μέσα στο πλαίσιο της μεγάλης ομάδας του οικοτροφείου, πόσες ομάδες υπάρχουν, πόσοι άνθρωποι εμπλέκονται σε περισσότερες από μια ομάδα, πως αυτές οι ομάδες μπορούν να λειτουργήσουν αρμονικά. Ερωτήματα και σκέψεις που συνέθεσαν ένα ζωντανό μωσαϊκό που συνεχώς άλλαζε μέχρι να βρει τη μορφή που ταίριαζε τελικά στους περισσότερους. Πάντα με την σκέψη ότι η μορφή αυτή δεν μπορεί να είναι τελική, αλλά έχει την προοπτική να συνεχίζει να αλλάζει όσο οι άνθρωποι και οι ανάγκες τους αλλάζουν.



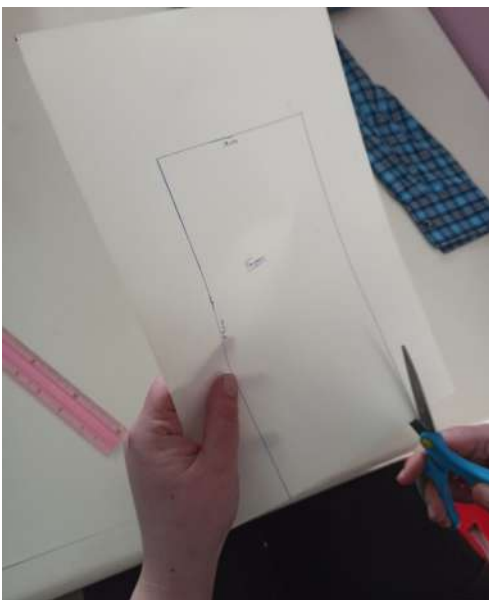
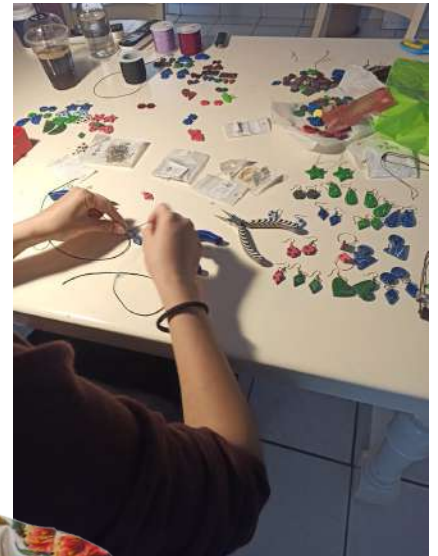
ΠΛΟΕς

ΞΕΝΩΝΕΣ ΕΦΗΒΩΝ



Καλλιτεχνικά εργαστήρια

Προετοιμασία από τις έφηβες του Ξενώνα Α για το μπαζάρ «Το τρίτο μάτι».



Το «Τρίτο Μάτι»

Το «Τρίτο Μάτι» είναι ένα καλλιτεχνικό εργαστήριο που αποτελείται από νεαρές γυναίκες με ανάγκη για έκφραση, εξωτερίκευση και φαντασία. Αποτελεί μια προσπάθεια απόδοσης νεανικών ήχων και αμφισβητήσεων, μέσα από την ελευθερία και την δημιουργία. Η ιδέα του γεννήθηκε κάπου τον Ιανουάριο του 2023 και εξελίχθηκε γρήγορα με μεράκι και προσπάθεια. Θέλοντας να μας γνωρίσετε καλύτερα, αποφασίσαμε να σας δείξουμε τον τρόπο που υπάρχουμε μέσα σε αυτή την ομάδα. Και τι καλύτερο από μια συνέντευξη; Έτσι ρώτησα τη Χριστίνα ό,τι μου ερχόταν στο μυαλό.

Για πες μου ξανά, πώς σκέφτηκες το όνομα της ομάδας;

«Εεε, Το τρίτο μάτι είναι ένας διαφορετικός τρόπος να βλέπουμε τα πράγματα, πέρα από τα συνηθισμένα, πιο ελεύθερα, πιο καλλιτεχνικά.»

Τι έμαθες μέσα από το εργαστήριο τελικά;

«Έμαθα πρώτα απ' όλα την υπομονή, καθώς και το πως είναι να συνεργάζεσαι με διαφορετικούς ανθρώπους και να πρέπει να βγει κάτι καλό. Έμαθα νέες τεχνικές και εξέλιξα παλιές που είχα ήδη δοκιμάσει. Έμαθα πως διοργανώνεται ένα bazaar και κατάλαβα πως θα μπορούσε να λειτουργεί σε ένα βαθμό μια μικρή επιχείρηση.»

Τι νιώθεις γυρνώντας πίσω και κοιτώντας φωτογραφίες μας από το εργαστήριο και το bazaar; «Κοιτώντας τις φωτογραφίες που βγάλαμε, νιώθω ωραία και ότι «κάτι» καταφέραμε, ένα πολύ καλό αποτέλεσμα, παρ' όλες τις δυσκολίες.»

Τι κρατάς απ' όλη αυτή την εμπειρία;

«Θα το ξαναέκανα, ίσως αλλάζοντας κάποια πράγματα, πολύ μικρά!»

Τι θα ήθελες να πεις σαν διοργανώτρια;

«Όλα γίνονται. Άμα πειστώσεις και το προσπαθήσεις παραπάνω, ό,τι κι αν γίνει- ΒΓΑΙΝΕΙ. Μην αφήνεις κάτι που όντως θέλεις για οποιοδήποτε λόγο.»

Έχεις ξεχωρίσει κάποια στιγμή στο εργαστήριο; Καλύτερη/ αγαπημένη/ αστεία/ δημιουργική

«Μου άρεσαν όλα. Μου άρεσε όταν δημιουργούσαμε καινούρια πράγματα και όταν φτιάξαμε τον χώρο του bazaar (είμαι αρκετά ψυχαναγκαστική- πίστευα

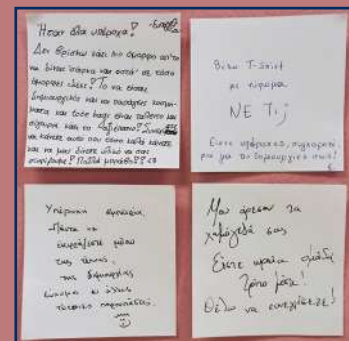
δεν θα προλάβουμε το ξέρεις!) Από έναν άδειο χώρο, τον στολίσουμε, βάλαμε μουσική και τον κάναμε ευχάριστο. Ήθελα να περάσουν ωραία, να αράξουνε, να πιούν κάτι, να μην είναι κάτι ψυχρό, όχι απλά να έρθουν να μου δώσουν τα λεφτά τους. Να νιώσουν άνετα και όχι περιορισμένοι.»

Το πετύχαμε αυτό πιστεύεις;

«Πιστεύω ότι πέρασαν ωραία ναι. Και από τα χαρτάκια που μας έγραψαν στο κουτί με τις εντυπώσεις, είδα πολύ καλά σχόλια. (Ιδέα της ομάδας ένα κουτί στον χώρο του bazaar ώστε να πάρουμε feedback για τη διοργάνωση και τις δημιουργίες μας)»

Ποιο ήταν το αγαπημένο σου χαρτάκι;

(Ψάξιμο.. Ποιος το έγραψε αυτό; Γιατί δεν έγραψαν ονόματα;; Γέλια!)



Θα ήθελες να πούμε κάτι σαν επίλογο/ κλείσιμο;

«Θα ήθελα να ευχαριστήσουμε όλους όσους μας στήριξαν και να ευχηθούμε σε όσους θέλουν να κάνουν κάτι και έχουν ένα όνειρο να το προσπαθήσουν και να μην αφήσουν τίποτα και κανέναν να το επηρεάσει!»

Μετά από τις απαντήσεις αυτές της Χριστίνας δεν θα ήθελα νομίζω να προσθέσω τίποτα περισσότερο. Είμαι ευγνώμων για όλες τις φωτεινές στιγμές που περάσαμε, στέκομαι δίπλα της και νιώθω περήφανη για το ταξίδι που έχει κάνει μέχρι τώρα και εύχομαι «Το Τρίτο Μάτι» της να συνεχίσει και να τραβήξει το δικό του δρόμο..

Χριστίνα Γκοσποντίνοβα
Μαίρη Θεοδωροπούλου

Στην ομάδα συμμετείχαν οι:

-Χριστίνα Γκοσποντίνοβα (Διοργανώτρια- Συντονίστρια)

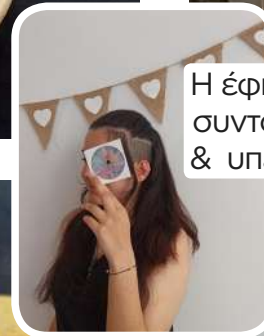
-Αντωνία Μουρίκη (μέλος)

-Μαίρη Θεοδωροπούλου (Βοηθός Συντονίστριας- Επαγγελματίας Βάρδιας Ξενώνες Πλόες)

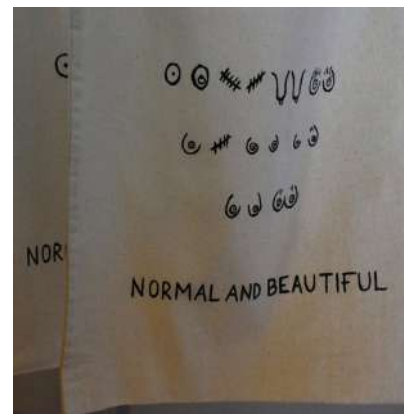
-Ρόζα Γουλοπούλου (μέλος - Επαγγελματίας Βάρδιας Ξενώνες Πλόες)



Ράβοντας πηλό
 Κυματάκια και λουλούδια
 Ματιού τέχνασμα
 (Για τη Μυρσίνη)



Η έφηβη Χριστίνα -
 συντονίστρια, διοργανώτρια
 & υπεύθυνη του μπαζάρ.



Θερμές ευχαριστίες στη Λέσχη του Κοι.Σ.Π.Ε. «Πλώρη» για την ένθερμη φιλοξενία και συμμετοχή τους στη διοργάνωση του μπαζάρ.

Πλoες



**ΚΕΝΤΡΟ
ΗΜΕΡΑΣ
ΕΦΗΒΩΝ**

1ο Φεστιβάλ Πολιτισμικών Εργαστηρίων Κέντρου Ημέρας Εφήβων

ΦΕΣΤΙ LAB. 2023

Με την
υποστήριξη

ΔΗΜΟΣ ΑΓΙΟΥ ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ

Πλατεία Αλέξανδρου Παναγούλη, Άγιος Δημήτριος (Μετρό Αγίου Δημητρίου)

Παρασκευή 26 Μαΐου 18:00

18:00-20:30

Εργαστήριο EBRU

20:30 - 21:30

Προβολές στο Lightbox

Ανοικτή πρόβα

Εργαστήριο Θεάτρου

Documentation έργου

“Χορεύοντας με τις σκιές”

Εργαστήριο Χορού

Απόσπασμα του ντοκιμαντέρ

“Ιπτάμενα μπαλόνια”

Εργαστήριο Κινηματογράφου

 **ΠΛΟΕΣ**
ΕΤΑΙΡΕΙΑ ΨΥΧΟΚΟΙΝΩΝΙΚΩΝ ΜΕΛΕΤΩΝ

 **ΚΕΝΤΡΟ
ΗΜΕΡΑΣ
ΕΦΗΒΩΝ**

21:30 - 22:30

Live Hip Hop Συναυλία με τους Dead Zion

Schoolwave Band



ΠΑΡΑΛΛΗΛΕΣ ΔΡΑΣΕΙΣ

Έκθεση κόμικ

Εργαστήριο Κόμικ

Έκθεση φωτογραφιών & photobook

Εργαστήριο Φωτογραφίας

Έκθεση αρωματικών & καλλωπιστικών φυτών

Εργαστήριο Γεωπονίας

Έκθεση έργων εκτυπωμένων σε 3D Printer

Εργαστήριο STEM

Θα λειτουργεί

Κινητή Δανειστική Βιβλιοθήκη

από το Εργαστήριο Βιβλιοθήκης



Hugo Jehanne

1ο «ΦΕΣΤΙΛΑΒ»

Το **Κέντρο Ημέρας Εφήβων** του φορέα μας διοργάνωσε το **1ο Φεστιβάλ Πολιτισμικών Εργαστηρίων «ΦΕΣΤΙΛΑΒ»**, την **Παρασκευή 26 Μαΐου 2023**, στην πλατεία Αλ. Παναγούλη στον Άγιο Δημήτριο.

Οι έφηβες και οι έφηβοι παρουσίασαν τα συλλογικά έργα που δημιούργησαν, συμμετέχοντας στα Πολιτισμικά Εργαστήρια του Κέντρου Ημέρας, τα οποία αποτελούν **ανοικτές πολιτισμικές ομάδες εφήβων**, που έχουν ως στόχο τη **δημιουργία καλλιτεχνικών και πολιτισμικών, αναλογικών και ψηφιακών έργων** με απεύθυνση στην κοινότητα.

Οι επισκέπτες είχαν την ευκαιρία να περιηγηθούν σε **έκθεση κόμικ, STEM και photobooks**, να παρακολουθήσουν **προβολές** στο **Lightbox** (κινητή κατασκευή ταυτόχρονης προβολής), **ντοκιμαντέρ** και **video παραστάσεις**, να συμμετέχουν στο **εργαστήριο γεωπονίας**, και να εγγραφούν στην **εφηβική δανειστική βιβλιοθήκη**.

Παράλληλα, πραγματοποιήθηκε το **Εργαστήριο τεχνικής Ebru**.

Από καρδιάς ευχαριστούμε τη Δήμαρχο Αγίου Δημητρίου, κα Μαρία Ανδρούτσου για την ουσιαστική της παρουσία στην εκδήλωση και υποστήριξη του Δήμου Αγίου Δημητρίου.





1ο Φεστιβάλ Πολιτισμικών Εργαστηρίων Κέντρου Ημέρας Εφήβων **ΦΕΣΤΙΛΑΒ.2023**

Ομάδα Ψυχοκοινωνικού Προβληματισμού

«Θέλετε να αποδομήσετε εντελώς τον άνθρωπο; -Πάρτε του την αξιοπρέπεια»
Hannah Arendt

Η Ομάδα Ψυχοκοινωνικού Προβληματισμού (ΟΨΚ) δημιουργήθηκε το 2020 από επαγγελματίες που εργάζονται σε ψυχοκοινωνικά πλαίσια, με σκοπό την ανάπτυξη κύκλων συζήτησης, εκπαιδευτικών σεμιναρίων και ερευνητικών εγχειρημάτων, με αντικείμενα την ψυχοκοινωνική αποκατάσταση, την ένταξη, τον κοινωνικό αποκλεισμό, την κοινωνική ταυτότητα, καθώς και την ενασχόληση με ζητήματα που επικεντρώνονται στη σημασία της πολιτισμικής διάστασης (γλώσσα-εκπαίδευση-τέχνη-τεχνολογία-πολιτισμός), της οικογένειας και της κοινότητας.

Η ΟΨΚ εστιάζει στην ανάπτυξη κύκλων συζήτησης, πεδίων (έρευνα, βιβλιοθήκη, παρατηρητήριο) και εκπαιδευτικών σεμιναρίων.

Κύκλοι Συζήτησης

Τα τελευταία τρία χρόνια έχουν πραγματοποιηθεί πάνω από 30 συναντήσεις των κύκλων της ΟΨΚ. Παρακάτω αναφέρονται ενδεικτικά τα θέματα που πραγματεύεται ο κάθε κύκλος:

> Κύκλος Επιστημολογικού Προβληματισμού.

Η ομάδα εστιάζει στη βιβλιογραφική έρευνα και τη θεωρητική πλαισίωση των επαγγελματιών. Τα θέματα που έχουν επιλεγεί μέχρι τώρα αφορούν στην ιδρυματοποίηση, την αποθεωρητικοποίηση στην ψυχική υγεία, τα ψέματα, το ρόλο της οικογένειας και του υποστηρικτικού δικτύου στην παραμέληση, την αλητεία κ.α. Σκοπός του κύκλου είναι η διαμόρφωση προτεινόμενης βιβλιογραφίας στο πεδίο και τις θεματικές της κοινοτικής και κοινωνικής ψυχολογίας, της ριζοσπαστικής κοινωνικής εργασίας, της εκπαίδευσης κλπ.

> Κύκλος Συμμετοχικού Προβληματισμού.

Η ομάδα εστιάζει στην συλλογική επεξεργασία κοινωνικών φαινομένων και εννοιών. Η ομάδα μέχρι τώρα έχει συζητήσει για τη σχολική διαρροή, την κρίση, τις ατομικές και συλλογικές αποφάσεις σε θεραπευτικά και ψυχοκοινωνικά πλαίσια, το ρόλο των επαγγελματιών σε πλαίσια ψυχικής υγείας κ.α. Από την επεξεργασία της κάθε θεματικής μπορεί να προκύψει συλλογικό κείμενο της ομάδας.

> **Κύκλος Συζήτησης Περιπτώσεων** μέσω οπτικοποιημένων αξόνων. Η ομάδα αποτυπώνει οπτικά σε ψυχοκοινωνικούς άξονες πτυχές και διαστάσεις του ιστορικού της περίπτωσης,

αλλά και της παρέμβασης που υλοποιείται, επιχειρώντας να απαντήσει στα ερωτήματα που έχουν τεθεί. Στον κύκλο συζήτησης περιπτώσεων συμμετέχουν και επαγγελματίες από στεγαστικές δομές και άλλες κοινοτικές δομές.

> **Κύκλος Διερεύνησης Πρακτικών.** Η ομάδα διερευνά τη λειτουργία δομών και υπηρεσιών από την Ελλάδα και το εξωτερικό με σκοπό τη συζήτηση πάνω σε εφαρμογές, μεθόδους και πρακτικές.

Ερευνητικό Πεδίο - Δανειστική Βιβλιοθήκη - Παρατηρητήριο

Τα τελευταία τρία χρόνια η ΟΨΚ έχει διεξάγει **δύο έρευνες**, σχετικά με την **τυπολογία των στεγαστικών δομών** και το **επαγγελματικό περίγραμμα των ψυχολόγων** στην Ελλάδα. Αυτή τη στιγμή, οι επαγγελματίες, μέσω του ερευνητικού τομέα της ΟΨΚ, οργανωμένοι σε **ανοικτές ομάδες**, εργάζονται πάνω σε **έξι διαφορετικά ερευνητικά εγχειρήματα**, όπως περιγράφονται παρακάτω:

> Διερεύνηση πλαισίου αρχών και λειτουργίας στεγαστικών δομών εφήβων (δεύτερη φάση).

> Έρευνα για το επαγγελματικό περίγραμμα του/της ψυχολόγου (δεύτερη φάση).

> Χαρτογράφηση σημείων συγκέντρωσης παιδιών και εφήβων.

> Διερεύνηση του εννοιολογικού περιβάλλοντος της οριακής νοημοσύνης.

> Ο ρόλος της οικογένειας ως στοιχείο ανάλυσης της παραμέλησης και ως προβλεπτικός παράγοντας για την παραβατικότητα των εφήβων.

> Η συμπεριφορά ως διαταραχή. ΔΕΠΥ-διαταραχές διαγωγής/συμπεριφοράς και διαταραχές ταυτότητας. Διερεύνηση των εννοιολογικών και εμπειρικών δεδομένων γύρω από την ανάπτυξη και την εκδήλωση των “εναντιωματικών συμπεριφορών” σε παιδιά, εφήβους-ες και ενήλικες.

Στο χώρο της ΟΨΚ λειτουργεί **δανειστική βιβλιοθήκη**, η οποία έχει ως στόχο την **συγκρότηση ενός κοινού πεδίου θεωρητικής και μεθοδολογικής επικοινωνίας** και **διαπραγμάτευσης** για **ζητήματα ψυχικής υγείας, ψυχοκοινωνικής αποκατάστασης, πολιτισμικής θεωρίας, ριζοσπαστικής κοινωνικής εργασίας και παιδαγωγικής και κοινωνικού αποκλεισμού**.

Επίσης, την επόμενη περίοδο πρόκειται να συγκροτηθεί **παρατηρητήριο** (μέσω της ιστοσελίδας της ΟΨΚ) με αντικείμενο την **παρακολούθηση Ζητημάτων** που άπτονται του **ψυχοκοινωνικού πεδίου**, της **παιδικής προστασίας**, του **κοινωνικού αποκλεισμού** και της **περιθωριοποίησης**.

Εκπαιδευτικά Σεμινάρια

Η ΟΨΚ έχει συμμετάσχει στη **συνδιοργάνωση** του **Ετήσιου Σεμιναρίου** του φορέα μας με τίτλο «Η ψυχοκοινωνική παρέμβαση στην παιδική και εφηβική ηλικία: η εφηβεία ως εναντίωση, σύγκρουση και ρήξη με την οικογένεια, το σχολείο, την κοινότητα, τους θεσμούς, τον πολιτισμό, την ιστορία, την ταυτότητα». Αυτή την περίοδο, συμμετέχει στη διοργάνωση Σεμιναρίου με αντικείμενο τις κοινοτικές προσεγγίσεις στην ψυχοκοινωνική αποκατάσταση στο νησί της Λέρου.

2022 Ετήσιος 2023 Προγραμματισμός

Εκπαιδευτικών Προγραμμάτων - Σεμιναρίων Επαγγελματιών*

Πρόγραμμα Ψυχοκοινωνικής Παρέμβασης Εφήβων - «Πλόες» Εταιρεία Ψυχοκοινωνικών Μελετών
Ομάδα Ψυχοκοινωνικού Προβληματισμού | www.omikronpsikappa.gr

Οκτώβριος 2022 Παρασκευή 19 Οκτωβρίου 2022 15:00-18:00 ■ 3^ο Σεμινάριο Διαρκούς Εκπαίδευσης Επαγγελματιών*  Δεκέμβριος 2022 Παρασκευή 9 Δεκεμβρίου 2022 19:00-21:00 ■ Συνάντηση Κύκλου Επιστημολογικού Προβληματισμού της ΟΨΚ** (θα ακολουθήσει PARTY) Φεβρουάριος 2023 Παρασκευή 10 Φεβρουαρίου 2023 19:00-21:00 ■ Συνάντηση Κύκλου Συμμετοχικού Προβληματισμού της ΟΨΚ** Σάββατο 17 Φεβρουαρίου 2023 13:00-16:00 ■ 2η Συνάντηση Ετήσιου Εκπαιδευτικού ΣΕΜ «Η εφηβεία ως σύγκρουση με το σχολείο»** Απρίλιος 2023 Παρασκευή 7 Απριλίου 2023 19:00-21:00 ■ Συνάντηση Κύκλου Επιστημολογικού Προβληματισμού της ΟΨΚ** Σάββατο 21 Απριλίου 2023 13:00-16:00 ■ 4η Συνάντηση Ετήσιου Εκπαιδευτικού ΣΕΜ «Η εφηβεία ως σύγκρουση με τους θεσμούς»** Ιούνιος 2023 Παρασκευή 9 Ιουνίου 2023 19:00-21:00 ■ Συνάντηση Κύκλου Συμμετοχικού Προβληματισμού της ΟΨΚ** Σάββατο 16 Ιουνίου 2023 13:00-16:00 ■ 5η Συνάντηση Ετήσιου Εκπαιδευτικού ΣΕΜ «Η εφηβεία ως σύγκρουση με την ιστορία»** Σάββατο 23 Ιουνίου 2023 13:00-16:00 ■ 7η Συνάντηση Ετήσιου Εκπαιδευτικού ΣΕΜ «Η εφηβεία ως σύγκρουση με την ταυτότητα»**	Νοέμβριος 2022 Παρασκευή 18 Νοεμβρίου 2022 15:00-18:00 ■ 4^ο Σεμινάριο Διαρκούς Εκπαίδευσης Επαγγελματιών* Παρασκευή 25 Νοεμβρίου 2022 19:00-21:00 ■ Συνάντηση Κύκλου Συμμετοχικού Προβληματισμού της ΟΨΚ** Τετάρτη 30 Νοεμβρίου 2022 12:00-14:30 ■ Συνάντηση Περιπτώσεων μέσω της χρήσης Οπτικοποιημένων ΨΚ Αξόνων της ΟΨΚ** Ιανουάριος 2023 Παρασκευή 13 Ιανουαρίου 2023 15:00-18:00 ■ 5^ο Σεμινάριο Διαρκούς Εκπαίδευσης Επαγγελματιών* Τετάρτη 25 Ιανουαρίου 2023 12:00-14:30 ■ Συνάντηση Περιπτώσεων μέσω της χρήσης Οπτικοποιημένων ΨΚ Αξόνων της ΟΨΚ** Σάββατο 20 Ιανουαρίου 2023 13:00-16:00 ■ 1η Συνάντηση Ετήσιου Εκπαιδευτικού ΣΕΜ «Η εφηβεία ως σύγκρουση με την οικογένεια»** Μάρτιος 2023 Παρασκευή 3 Μαρτίου 2023 15:00-18:00 ■ 6^ο Σεμινάριο Διαρκούς Εκπαίδευσης Επαγγελματιών* Τετάρτη 15 Μαρτίου 2023 12:00-14:30 ■ Συνάντηση Περιπτώσεων μέσω της χρήσης Οπτικοποιημένων ΨΚ Αξόνων της ΟΨΚ** Σάββατο 17 Μαρτίου 2023 13:00-16:00 ■ 3η Συνάντηση Ετήσιου Εκπαιδευτικού ΣΕΜ «Η εφηβεία ως σύγκρουση με την κοινότητα»** Μάιος 2023 Παρασκευή 5 Μαΐου 2023 15:00-18:00 ■ 7^ο Σεμινάριο Διαρκούς Εκπαίδευσης Επαγγελματιών* Τετάρτη 17 Μαΐου 2023 12:00-14:30 ■ Συνάντηση Περιπτώσεων μέσω της χρήσης Οπτικοποιημένων ΨΚ Αξόνων της ΟΨΚ** Σάββατο 26 Μαΐου 2023 13:00-16:00 ■ 5η Συνάντηση Ετήσιου Εκπαιδευτικού ΣΕΜ «Η εφηβεία ως σύγκρουση με τον πολιτισμό»** Ιούλιος 2023 Παρασκευή 7 Ιουλίου 2023 19:00-21:00 ■ Συνάντηση Κύκλου Επιστημολογικού Προβληματισμού της ΟΨΚ** (θα ακολουθήσει PARTY) Παρασκευή 14 Ιουλίου 2023 15:00-18:00 ■ 8^ο Σεμινάριο Διαρκούς Εκπαίδευσης Επαγγελματιών*
--	--



ΕΤΑΙΡΕΙΑ ΨΥΧΟΚΟΙΝΩΝΙΚΩΝ ΜΕΛΕΤΩΝ

* Η συμμετοχή αφορά τους επαγγελματίες βάρδιος και κατόπιν αιτήματος, επαγγελματίες του προγράμματος ψυχοκοινωνικής παρέμβασης εφήβων.
 ** Τα θέματα των συναντήσεων αναρτούνται στη σελίδα της ΟΨΚ (www.omikronpsikappa.gr), στην οποία δηλώνεται και το ενδιαφέρον συμμετοχής.

Οι συναντήσεις πραγματοποιούνται **Παρασκευές 19:00 - 21:00** στο **Εντευκτήριο** της **ΟΨΚ, Σαμουήλ Κούγκι 15, Άγιος Δημήτριος**.



Στοιχεία επικοινωνίας:
 Ιστοσελίδα: www.omikronpsikappa.gr
 Email: omadapsikappa@gmail.com
 Διεύθυνση: Σαμουήλ Κούγκι 15, Άγιος Δημήτριος, ΤΚ 17342
 Τηλέφωνο: 210 9931405

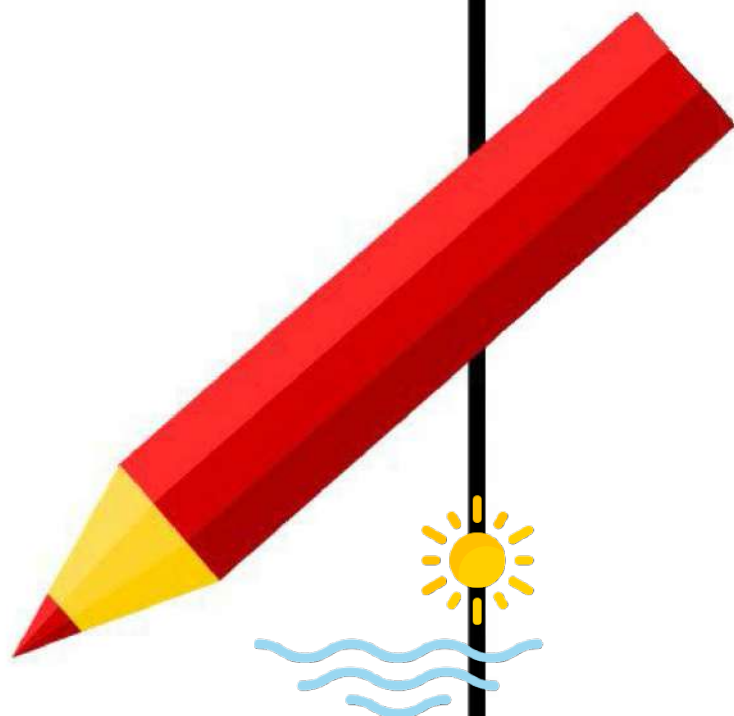
☒ 9^ο+ τεύχος

☐ _____

☐ _____

☐ _____

Καλό καλοκαίρι !





ΕΤΑΙΡΕΙΑ ΨΥΧΟΚΟΙΝΩΝΙΚΩΝ ΜΕΛΕΤΩΝ

Ταξίδι αποδοχής και ελευθερίας



Οι δωρητές μας

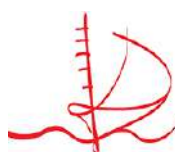


ΣΚΛΑΒΕΝΙΤΗΣ



ΚΑΛΛΟΝΗ
SUPERMARKET

Οι υποστηρικτές μας



ΔΗΜΟΣ
ΚΕΡΑΤΣΙΝΙΟΥ
ΔΡΑΠΕΤΣΩΝΑΣ



Αλimos



MEDECINS SANS FRONTIERES
ΓΙΑΤΡΟΙ ΧΩΡΙΣ ΣΥΝΟΡΑ



ΕΜΠΟΡΙΚΟ & ΒΙΟΜΗΧΑΝΙΚΟ
ΕΠΙΜΕΛΗΤΗΡΙΟ ΠΕΙΡΑΙΩΣ



ΠΟΤΑΜΙΟΣ

Anagnostis



ΕΤΑΙΡΕΙΑ ΨΥΧΟΚΟΙΝΩΝΙΚΩΝ ΜΕΛΕΤΩΝ



«Πλόςες» ΕΨΥΜΕ

Μάρκου Μπότσαρη 33, Τ.Κ. 186 48

Τηλ: 210 4635391

email: info@ploes.org.gr // www.ploes.org.gr

FB: @epsyme1998



Κ.Η.μ.Α. 1

Αγ. Ευθυμίου 4, Τ.Κ. 18755, Κερατσίνι

Τηλ: 210 4328281 // Φαξ: 210 4317210

email: autism@epsyme.gr



Κ.Η.μ.Α. 2

Μάρκου Μπότσαρη 33, Τ.Κ. 186 48

Τηλ: 210 4635391

email: info@ploes.org.gr // www.ploes.org.gr

FB: @epsyme1998



ΣΧΕΔΙΑ

Μάρκου Μπότσαρη 33, Τ.Κ. 186 48

Τηλ: 210 4635391

email: info@ploes.org.gr // www.ploes.org.gr

FB: @epsyme1998



ΟΣΤΡΙΑ Οικοτροφείο Ενηλίκων

Εθνικής Αντιστάσεως 31, Τ.Κ. 185 31, Πειραιάς

Τηλ: 210 4175413

email: ostria@ploes.org.gr // www.ploes.org.gr



ΚΑΤΑΡΤΙ

Μάρκου Μπότσαρη 33, Τ.Κ. 186 48

Τηλ: 210 4635 391 // Φαξ: 210 4419181

email: contact@katarti.gr // www.katarti.gr



ΚΕΝΤΡΟ ΗΜΕΡΑΣ ΕΦΗΒΩΝ

Κορυτσάς 33, Τ.Κ. 173 42, Άγιος Δημήτριος

Τηλ: 210 9930433

email: dc@ploes.org.gr // www.ploes.org.gr



ΞΕΝΩΝΑΣ Α & ΞΕΝΩΝΑΣ Β ΕΦΗΒΩΝ

Τηλ: 210 9813277

email: xenones@ploes.org.gr // www.ploes.org.gr



Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης

